

# PROGRAMACIÓN RELIGIÓN CATÓLICA

I.E.S MONTERROSO

Estepona | Málaga

CURSO 2023-2024

## COMPONENTES:

Tomás DURÁN GUERRERO

Enrique Jesús ORTIGOSA

ROMÁN

# **ÍNDICE CURSOS IMPARES (LOMLOE)**

## **1. INTRODUCCIÓN**

## **2. MARCO LEGAL**

- a. Normativa nacional
- b. Normativa Autonómica
- c. Currículo de Religión
- d. Definiciones LOMLOE

## **3. EL ÁREA DE RELIGIÓN EN SECUNDARIA**

- a. Características de la etapa
  - i. Fines y principios pedagógicos
  - ii. Principios pedagógicos
- b. El área/materia de religión en Secundaria
- c. Justificación de nuestra propuesta

## **4. OBJETIVOS DE ETAPA**

- a. Contribución del área de religión a la consecución de los objetivos de etapa

## **5. COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS**

- a. Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica
- b. Competencias clave que se deben adquirir
- c. Descriptores operativos de las competencias clave en la enseñanza básica
  - i. Competencia en comunicación lingüística (CCL)
  - ii. Competencia plurilingüe (CP)
  - iii. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)
  - iv. Competencia digital (CD)
  - v. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
  - vi. Competencia ciudadana (CC)
  - vii. Competencia emprendedora (CE)
  - viii. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

## **6. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN**

- a. Descriptores del perfil de salida competencia específica 1
- b. Descriptores del perfil de salida competencia específica 2
- c. Descriptores del perfil de salida competencia específica 3
- d. Descriptores del perfil de salida competencia específica 4
- e. Descriptores del perfil de salida competencia específica 5
- f. Descriptores del perfil de salida competencia específica 6

## **7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR CICLO**

- a. Competencia específica 1
- b. Competencia específica 2
- c. Competencia específica 3
- d. Competencia específica 4
- e. Competencia específica 5
- f. Competencia específica 6

**8. SABERES BÁSICOS POR BLOQUES**

**9. SITUACIONES DE APRENDIZAJE, RELACIONES CURRICULARES Y TEMPORALIZACIÓN**

**10. METODOLOGÍA**

- a. Situaciones de aprendizaje
- b. Principios metodológicos de Religión

**11. ELEMENTOS TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD**

**12. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**13. EVALUACIÓN**

- a. Cuándo evaluar
- b. Qué evaluar
- c. Procedimientos e instrumentos de evaluación
- d. Criterios de calificación

**14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE, Y TEMPORALIZACIÓN**

- a. Situación de aprendizaje 1
- b. Situación de aprendizaje 2
- c. Situación de aprendizaje 3
- d. Situación de aprendizaje 4
- e. Situación de aprendizaje 5
- f. Situación de aprendizaje 6
- g. Situación de aprendizaje 7
- h. Situación de aprendizaje 8

**15. RECURSOS DIDÁCTICOS**

**16. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO**

**17. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

**18. PROYECTO SEMBRADORES DE ESPERANZA**

**19. ESCALA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

# 1. INTRODUCCIÓN

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros.

A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

## 2. MARCO LEGAL

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal.

### 2.1. Normativa

- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (1º y 3º ESO).
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.
- Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. CURSOS PARES (2º Y 4º ESO).
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Resolución de 11 de febrero de 2015 de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria. CURSOS PARES (2º Y 4º ESO).
- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. CURSOS IMPARES (1º Y 3º ESO).
- Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, modificado por el Decreto 182/2020, de 10 de noviembre. CURSOS PARES (2º Y 4º ESO).
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas. CURSOS PARES (2º Y 4º ESO).

- Real Decreto 310/2016, de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato.
- Instrucciones de 8 de marzo de 2017, de la Dirección General de Participación y Equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa.
- Instrucción conjunta 1 /2022, de 23 de junio, de la dirección general de ordenación y evaluación educativa y de la dirección general de formación profesional, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan educación secundaria obligatoria para el curso 2022/2023.

## 2.2. Currículo de Religión

- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

## 2.3. Definiciones LOMLOE (art. 2 217/2022)

- **Objetivos:** logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.
- **Competencias clave:** desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.
- **Competencias específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.
- **Criterios de evaluación:** referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.
- **Saberes básicos:** conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.
- **Situaciones de aprendizaje:** situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

La programación didáctica que presentamos es la adaptación del currículo oficial aprobado por la Comisión Episcopal para la Educación y Cultura y propone, con un carácter estable, un plan de actuación operativo para un grupo de alumnos concreto y para un tiempo determinado.

# 3. EL ÁREA DE RELIGIÓN EN SECUNDARIA Y BACHILLERATO

## ESO

### 3.1. Características de la etapa.

#### 3.1.1. Fines y principios pedagógicos

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico-tecnológico y motor; desarrollar y consolidar los hábitos de estudio y de trabajo, así como hábitos de vida saludables, preparándolos para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarlos para el ejercicio de sus derechos y obligaciones de la vida como ciudadanos y ciudadanas.

#### 3.1.2. Principios pedagógicos

1. Los centros elaborarán sus propuestas pedagógicas para todo el alumnado de esta etapa atendiendo a su diversidad. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
2. Las administraciones educativas determinarán las condiciones específicas en que podrá configurarse una oferta organizada por ámbitos y dirigida a todo el alumnado o al alumno o alumna para quienes se considere que su avance se puede ver beneficiado de este modo.
3. En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.
4. Para fomentar la integración de las competencias trabajadas, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos y relevantes y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.
5. Sin perjuicio de su tratamiento específico, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso, se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.
6. Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.
7. Las administraciones educativas establecerán las condiciones que permitan que, en los primeros cursos de la etapa, los profesores con la debida cualificación impartan más de una materia al mismo grupo de alumnos y alumnas.

8. Corresponde a las administraciones educativas promover las medidas necesarias para que la tutoría personal del alumnado y la orientación educativa, psicopedagógica y profesional, constituyan un elemento fundamental en la ordenación de esta etapa.
9. De igual modo, corresponde a las administraciones educativas regular soluciones específicas para la atención de aquellos alumnos y alumnas que manifiesten dificultades especiales de aprendizaje o de integración en la actividad ordinaria de los centros, de los alumnos y alumnas de alta capacidad intelectual y de los alumnos y alumnas con discapacidad.

### **3.2. El área/materia de religión en Secundaria**

Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

### **3.3. Justificación de nuestra propuesta**

La presente programación forma parte de un proyecto completo de 1º a 4º de Educación Secundaria Obligatoria que se adapta al ritmo y necesidades del momento evolutivo en el que se encuentra el alumnado, manteniendo la coherencia en la secuenciación de los contenidos, la metodología y las claves pedagógicas para la etapa.

De acuerdo con el modelo competencial establecido por la LOMLOE, el proyecto Edén se centra en el desarrollo práctico de habilidades y competencias fundamentales tanto para el progreso personal del alumnado como para su participación activa en la



sociedad.

Todos los elementos que constituyen el proceso de Aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje. Estas situaciones contextualizadas implican la puesta en práctica, de forma integrada, de competencias y saberes, a través de un problema motivador, relevante y significativo. En cada situación, el alumno trabaja de forma práctica siguiendo la secuencia de aprendizaje, APRENDO, que finaliza con un entregable o reto, y consiste en:

- o **Activar:** partir del contexto, de la experiencia.
- o **Procesar:** razonar activamente sobre lo que se aprende.
- o **Abstraer:** incorporar otras situaciones en las que se puedan aplicar los aprendizajes.
- o **Comprender:** transferir a otros contextos.
- o **Consolidar:** aplicar estrategias de asentamiento para fortalecer la comprensión.
- o **Desafiar:** contrastar conocimientos con nuevas hipótesis o alternativas. o **Producir:** elaborar un producto final.

La enseñanza religiosa no se construye de espaldas a la realidad sino en permanente diálogo con ella. *El Proyecto Edén* pretende construir un conocimiento siempre en diálogo con los intereses vitales de los alumnos y los retos de la cultura circundante.

La planificación de la acción docente puede ajustarse, como mínimo, a una sesión de 45 minutos.

Edén facilita un aprendizaje competencial de los contenidos aprendidos, de manera que los aprendizajes sean útiles para la vida de los alumnos, contribuyendo a su formación integral y a su inserción social.

El abordaje de los contenidos se hace a través de actividades que susciten el interés de los alumnos, que promuevan el diálogo y que busquen plantear cuestiones que hagan reflexionar sobre los grandes interrogantes vitales. Antes de abordar los nuevos contenidos se detectan los conocimientos previos del alumnado.

El Proyecto Edén es un proyecto modular y flexible que permite la creación de itinerarios de aprendizaje que se adaptan a las particularidades del nuevo currículo y a la línea editorial establecida: el cuidado de los vínculos que constituyen una educación integral.

El Proyecto Edén se basa en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), para definir las situaciones de aprendizaje, los retos, los escenarios cooperativos, las estrategias de pensamiento, haciendo accesible el aprendizaje a todos los alumnos

Una de las líneas editoriales del proyecto del proyecto Edén pone el foco en la educación y el desarrollo personal del alumno, para que participe de forma activa en la sociedad y en el cuidado de su entorno. Se trata especialmente del bienestar emocional a partir de un Programa de Competencias Emocionales que trabaja el desarrollo de:

- La conciencia emocional y la regulación emocional, para trabajar los procesos emocionales.
- La autonomía emocional, para trabajar la relación de los alumnos con ellos mismos.
- La competencia social, para trabajar la relación con los demás. – Las competencias para la vida y el bienestar, para trabajar la relación de los alumnos con la vida.

# **BACHILLERATO**

## **3.1. Características de la etapa.**

### 3.1.1. Fines y principios pedagógicos

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Asimismo, esta etapa deberá permitir la adquisición y el logro de las competencias indispensables para el futuro formativo y profesional, y capacitar para el acceso a la educación superior.

### 3.1.2. Principios pedagógicos

1. Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Asimismo, se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado incorporando la perspectiva de género.
2. Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
3. En la organización de los estudios de Bachillerato se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. A estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
4. Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

## **3.2. El área/materia de religión en Bachillerato**

Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios del Bachillerato, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana, sus principios y valores sociales; y con ideologías y humanismos presentes en nuestra sociedad. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y profesional, así como a su preparación para la educación superior.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido

humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

### 3.3. Justificación de nuestra propuesta

La presente programación forma parte de un proyecto completo de Bachillerato que se adapta al ritmo y necesidades del momento evolutivo en el que se encuentra el alumnado, manteniendo la coherencia en la secuenciación de los contenidos, la metodología y las claves pedagógicas para la etapa.

De acuerdo con el modelo competencial establecido por la LOMLOE, el proyecto Edén se centra en el desarrollo práctico de habilidades y competencias fundamentales tanto para el progreso personal del alumnado como para su participación activa en la sociedad.

Todos los elementos que constituyen el proceso de Aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje. Estas situaciones contextualizadas implican la puesta en práctica, de forma integrada, de competencias y saberes, a través de un problema motivador, relevante y significativo. En cada situación, el alumno trabaja de forma práctica siguiendo la secuencia de aprendizaje, APRENDO, que finaliza con un entregable o reto, y consiste en :

- o **Activar:** partir del contexto, de la experiencia.
- o **Procesar:** razonar activamente sobre lo que se aprende.
- o **Abstraer:** incorporar otras situaciones en las que se puedan aplicar los aprendizajes.
- o **Comprender:** transferir a otros contextos.
- o **Consolidar:** aplicar estrategias de asentamiento para fortalecer la comprensión.
- o **Desafiar:** contrastar conocimientos con nuevas hipótesis o alternativas.
- o **Producir:** elaborar un producto final.

La enseñanza religiosa no se construye de espaldas a la realidad sino en permanente diálogo con ella. *El Proyecto Edén* pretende construir un conocimiento siempre en diálogo con los intereses vitales de los alumnos y los retos de la cultura circundante.

La planificación de la acción docente puede ajustarse, como mínimo, a una sesión de 45 minutos.

Edén facilita un aprendizaje competencial de los contenidos aprendidos, de manera que los aprendizajes sean útiles para la vida de los alumnos, contribuyendo a su formación integral y a su inserción social.

El abordaje de los contenidos se hace a través de actividades que susciten el interés de los alumnos, que promuevan el diálogo y que busquen plantear cuestiones que hagan

reflexionar sobre los grandes interrogantes vitales. Antes de abordar los nuevos contenidos se detectan los conocimientos previos del alumnado.

El Proyecto Edén es un proyecto modular y flexible que permite la creación de itinerarios de aprendizaje que se adaptan a las particulares del nuevo currículo y a la línea editorial establecida: el cuidado de los vínculos que constituyen una educación integral.

El Proyecto Edén se basa en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), para definir las situaciones de aprendizaje, los retos, los escenarios cooperativos, las estrategias de pensamiento, haciendo accesible el aprendizaje a todos los alumnos

Una de las líneas editoriales del proyecto del proyecto Edén pone el foco en la educación y el desarrollo personal del alumno, para que participe de forma activa en la sociedad y en el cuidado de su entorno. Se trata especialmente el bienestar emocional a partir de un Programa de Competencias Emocionales que trabaja el desarrollo de:

- La conciencia emocional y la regulación emocional, para trabajar los procesos emocionales.
- La autonomía emocional, para trabajar la relación de los alumnos con ellos mismos.
- La competencia social, para trabajar la relación con los demás. – Las competencias para la vida y el bienestar, para trabajar la relación de los alumnos con la vida.

Dicho esto, consideramos que la programación debe estar tan viva como nuestros alumnos, con tal de atender lo mejor posible a su proceso de aprendizaje de una forma integral, atendiendo a sus necesidades, dificultades e intereses, por lo que no podemos ni debemos autolimitarnos a los límites de un documento que se presenta en el mes de Octubre cada año. Eso significaría no atender a la realidad de nuestros alumnos y deshumanizar la enseñanza.

Por lo tanto, cualquier aspecto modificable de la presente programación se encontrará en este documento compartido:

<https://drive.google.com/drive/folders/1BHNttN0Zgj7MBfIZ0tLceMPxX7O8DrVT>

## 4. OBJETIVOS DE ETAPA

### ESO

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. 217/2022 ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la Educación Secundaria. Así, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- A. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- B. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- C. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- D. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- E. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- F. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- G. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- H. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- I. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- J. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- K. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- L. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas

manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## **BACHILLERATO**

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. 984/2021 ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la etapa. Así, el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras. g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio

climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

#### **4.1. Contribución del área de religión a la consecución de los objetivos de etapa**

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMLOE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y **Bachillerato**).

## **5. COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS**

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica fija las competencias clave que el alumnado debe haber adquirido y desarrollado al finalizar la enseñanza básica. Constituye el referente último del desempeño competencial, tanto en la evaluación de las distintas etapas y modalidades de la formación básica, como para la titulación de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Fundamenta el resto de decisiones curriculares, así como las estrategias y orientaciones metodológicas en la práctica lectiva.

Por su parte, el Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria y posteriormente al finalizar el bachillerato

### **5.1. Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica**

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo.

El Perfil de salida es único y el mismo para todo el territorio nacional. Es la piedra angular de todo el currículo, la matriz que cohesiona y hacia donde convergen los objetivos de las distintas etapas que constituyen la enseñanza básica. Se concibe, por tanto, como el elemento que debe fundamentar las decisiones curriculares, así como las estrategias y las orientaciones metodológicas en la práctica lectiva. Debe ser, además, el fundamento del aprendizaje permanente y el referente de la evaluación interna y externa de los aprendizajes del alumnado, en particular en lo relativo a la toma de decisiones sobre promoción entre los distintos cursos, así como a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

El Perfil de salida parte de una visión a la vez estructural y funcional de las competencias clave, cuya adquisición por parte del alumnado se considera indispensable para su desarrollo personal, para resolver situaciones y problemas de los distintos ámbitos de su vida, para crear nuevas oportunidades de mejora, así como para lograr la continuidad de su itinerario formativo y facilitar y desarrollar su inserción y participación activa en la sociedad y en el cuidado de las personas, del entorno natural y del planeta. Se garantiza así la consecución del doble objetivo de formación personal y de socialización previsto para la enseñanza básica en el artículo 4.4 de la LOE, con el fin de dotar a cada alumno o alumna de las herramientas imprescindibles para que desarrolle un proyecto de vida personal, social y profesional satisfactorio. Dicho proyecto se constituye como el elemento articulador de los diversos aprendizajes que le permitirán afrontar con éxito los desafíos y los retos a los que habrá de enfrentarse para llevarlo a



cabo.

El referente de partida para definir las competencias recogidas en el Perfil de salida ha sido la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. El anclaje del Perfil de salida a la Recomendación del Consejo refuerza el compromiso del sistema educativo español con el objetivo de adoptar unas referencias comunes que fortalezcan la cohesión entre los sistemas educativos de la Unión Europea y faciliten que sus ciudadanos y ciudadanas, si así lo consideran, puedan estudiar y trabajar a lo largo de su vida tanto en su propio país como en otros países de su entorno.

En el Perfil, las competencias clave de la Recomendación europea se han vinculado con los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado y ante los que necesitará desplegar esas mismas competencias clave. Del mismo modo, se han incorporado también los retos recogidos en el documento *Key Drivers of Curricula Change in the 21st Century* de la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO, así como los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en septiembre de 2015.

La vinculación entre competencias clave y retos del siglo XXI es la que dará sentido a los aprendizajes, al acercar la escuela a situaciones, cuestiones y problemas reales de la vida cotidiana, lo que, a su vez, proporcionará el necesario punto de apoyo para favorecer situaciones de aprendizaje significativas y relevantes, tanto para el alumnado como para el personal docente. Se quiere garantizar que todo alumno o alumna que los aprendizajes adquiridos para responder a los principales desafíos a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida:

- Desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente y del maltrato animal basada en el conocimiento de las causas que los provocan, agravan o mejoran, desde una visión sistémica, tanto local como global.
- Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable, valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común, juzgando críticamente las necesidades y los excesos y ejerciendo un control social frente a la vulneración de sus derechos.
- Desarrollar estilos de vida saludable a partir de la comprensión del funcionamiento del organismo y la reflexión crítica sobre los factores internos y externos que inciden en ella, asumiendo la responsabilidad personal y social en el cuidado propio y en el cuidado de las demás personas, así como en la promoción de la salud pública.
- Desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo para detectar situaciones de inequidad y exclusión a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan.
- Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que deben resolverse de manera pacífica.
- Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular las de la cultura en la era digital, evaluando sus beneficios y riesgos y haciendo un uso ético y responsable que contribuya a la mejora de la calidad de vida personal y colectiva.
- Aceptar la incertidumbre como una oportunidad para articular respuestas más creativas, aprendiendo a manejar la ansiedad que puede llevar aparejada. – Cooperar

y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas.

- Sentirse parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global, desarrollando empatía y generosidad.
- Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida, desde la confianza en el conocimiento como motor del desarrollo y la valoración crítica de los riesgos y beneficios de este último.

La respuesta a estos y otros desafíos –entre los que existe una absoluta interdependencia– necesita de los conocimientos, destrezas y actitudes que subyacen a las competencias clave y son abordados en las distintas áreas, ámbitos y materias que componen el currículo. Estos contenidos disciplinares son imprescindibles, porque sin ellos el alumnado no entendería lo que ocurre a su alrededor y, por tanto, no podría valorar críticamente la situación ni, mucho menos, responder adecuadamente. Lo esencial de la integración de los retos en el Perfil de salida radica en que añaden una exigencia de actuación, la cual conecta con el enfoque competencial del currículo: la meta no es la mera adquisición de contenidos, sino aprender a utilizarlos para solucionar necesidades presentes en la realidad.

Estos desafíos implican adoptar una posición ética exigente, ya que suponen articular la búsqueda legítima del bienestar personal respetando el bien común. Requieren, además, trascender la mirada local para analizar y comprometerse también con los problemas globales. Todo ello exige, por una parte, una mente compleja, capaz de pensar en términos sistémicos, abiertos y con un alto nivel de incertidumbre, y, por otra, la capacidad de empatizar con aspectos relevantes, aunque no nos afecten de manera directa, lo que implica asumir los valores de justicia social, equidad y democracia, así como desarrollar un espíritu crítico y proactivo hacia las situaciones de injusticia, inequidad y exclusión.

## **5.2. Competencias clave que se deben adquirir**

Las competencias clave que se recogen en el Perfil de salida son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la citada Recomendación del Consejo de la Unión Europea. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias con los retos y desafíos del siglo XXI, con los principios y fines del sistema educativo establecidos en la LOE y con el contexto escolar, ya que la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente que debe producirse a lo largo de toda la vida, mientras que el Perfil remite a un momento preciso y limitado del desarrollo personal, social y formativo del alumnado: la etapa de la enseñanza básica.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. – Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.

- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

### **5.3. Descriptores operativos de las competencias clave en la enseñanza básica y en el bachillerato**

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

Dado que las competencias se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva, se incluyen también en el Perfil los descriptores operativos que orientan sobre el nivel de desempeño esperado al completar la Educación Primaria, favoreciendo y explicitando así la continuidad, la coherencia y la cohesión entre las dos etapas que componen la enseñanza obligatoria.

A continuación, se definen cada una de las competencias clave y se enuncian los descriptores operativos del nivel de adquisición esperado al término del Bachillerato. Para favorecer y explicitar la continuidad, la coherencia y la cohesión entre etapas, se incluyen también los descriptores operativos previstos para la enseñanza básica.

Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

#### **5.3.1. Competencia en comunicación lingüística (CCL)**

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten

comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

### **Descriptorios operativos**

<b>Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...</b>
<p>CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.</p>	<p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.</p>	<p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.</p>
<p>CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.</p>	<p>CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p>	<p>CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir</p>

		conocimiento.
<p>CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>
<p>CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.</p>	<p>CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.</p>	<p>CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.</p>
<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no</p>	<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la</p>	<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de</p>

solo eficaz sino también	utilización no	poder, para favorecer la utilización
--------------------------	----------------	--------------------------------------

ética de los diferentes sistemas de comunicación.	solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
---	--	---

### 5.3.2. Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

#### *Descriptorios operativos*

<b>Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...</b>
CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.	CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio	CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz

lingüístico		
-------------	--	--



individual.		
CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.	CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

### 5.3.3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

#### **Descriptorios operativos**

<b>Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...</b>
---	---	---

<p>STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas</p>	<p>STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea</p>	<p>STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la</p>
--	---	---

<p>estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.</p>	<p>diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p>	<p>modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p>
<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.</p>	<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p>	<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados</p>
<p>STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.</p>	<p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo</p>	<p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan</p>

pacíficamente los  
conflictos que puedan  
surgir, adaptándose ante

surgir, adaptándose ante  
la incertidumbre y  
evaluando el producto

	la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.
<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos...)</p> <p>y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.</p>	<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...),</p> <p>aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.</p>	<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.</p>
<p>STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.</p>	<p>STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.</p>	<p>STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.</p>

#### 5.3.4. Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

#### **Descriptorios operativos**

<b>Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...</b>
<p>CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos...) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.</p>	<p>CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.</p>	<p>CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.</p>
<p>CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.</p>	<p>CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus</p>	<p>CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.</p>

	necesidades de aprendizaje permanente.	
--	---	--

<p>CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.</p>	<p>CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p>	<p>CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p>
<p>CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p>	<p>CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p>	<p>CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p>
<p>CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.</p>	<p>CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p>	<p>CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p>

### 5.3.5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)



La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de

reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

**Descriptorios operativos**

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...
<p>CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.</p>	<p>CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.</p>	<p>CPSAA1. Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje.</p> <p>CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.</p>
<p>CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.</p>	<p>CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.</p>	<p>CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.</p>
<p>CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias</p>	<p>CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para</p>	<p>CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas,</p>

<p>cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.</p>	<p>participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.</p>	<p>para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.</p> <p>CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.</p>
<p>CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.</p>	<p>CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p>	<p>CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.</p>
<p>CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.</p>	<p>CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.</p>	<p>CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.</p>

### 5.3.6. Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer

una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el

compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

### **Descriptores operativos**

<b>Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar bachillerato, el alumno o la alumna...</b>
<p>CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.</p>	<p>CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.</p>	<p>CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.</p>
<p>CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>CC2. Analiza y asume fundamentalmente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p>	<p>CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión</p>

		social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.	CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.	CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

### 5.3.7. Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la

información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles

de valor social, cultural y económico-financiero.

**Descriptorios operativos**

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...
<p>CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.</p>	<p>CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.</p>	<p>CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.</p>
<p>CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.</p>	<p>CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.</p>	<p>CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia emprendedora de valor.</p>



<p>CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>	<p>CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>	<p>CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.</p>
--	---	--

### 5.3.8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

#### **Descriptores operativos**

<b>Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar la enseñanzabásica, el alumno o la alumna...</b>	<b>Al completar bachillerato, el alumno o la alumna...</b>
<p>CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.</p>	<p>CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y</p>	<p>CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo</p>

artística.

de su propia identidad,  
para  
defender la libertad de

		expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.
CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y de deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.	CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa	CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

<p>CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.</p>	<p>CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.</p>	<p>CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.</p> <p>CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.</p>
---	--	---

## 6. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN

### ESO

- 1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.**

La valoración de la dignidad e identidad personal implica el descubrimiento en diversas situaciones vitales de todas las dimensiones humanas (emociones, sentimientos, afectos, deseos, ideales, limitaciones), de su naturaleza social y de su capacidad trascendente. Supone identificar y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, la interdependencia respecto de los demás y de la Creación, aprender a gestionar los sentimientos y la propia identidad y ser capaz de expresarlos utilizando diversos lenguajes. Implica el descubrimiento de la experiencia espiritual y religiosa como parte de la vocación humana, también la dimensión estética y la capacidad creativa para expresar el proyecto vital.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de personajes y relatos significativos del entorno y de la tradición cristiana, sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos teniendo como referencia a Jesús de Nazaret. La adquisición de esta competencia supone haber desarrollado integralmente la autonomía e identidad personal. Implica afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo las responsabilidades de sus decisiones; haber adquirido hábitos saludables de vida y de consumo responsable; y haber construido un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado de sí mismo y de los demás, así como las relaciones con la naturaleza.

#### **6.1. Descriptores del perfil de salida competencia específica 1**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

- 2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta**

El reconocimiento de la dimensión social y ciudadana, como condición relacional del ser humano, y su naturaleza social, como la responsabilidad ciudadana que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica, son los objetos esenciales de esta competencia específica de Religión Católica. Se trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos.

El desarrollo de esta competencia implica aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros, participando e interactuando con actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la

comunicación. Este desarrollo competencial facilita la asertividad, la participación en la toma de decisiones comunitarias, en la resolución pacífica y positiva de conflictos, creando entornos de interdependencia, solidaridad intergeneracional, ecoddependencia, diversidad, igualdad, y pluralidad de visiones e identidades; busca la amistad social. La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan. La armonía entre las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuye a la plena realización humana ; esta coherencia fomenta la realización personal y social, por tanto, el bien común.

## **6.2. Descriptores del perfil de salida competencia específica 2**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

### **3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.**

La propuesta de la dignidad humana realizada en el desarrollo integral de cada persona y en su proyecto vital, expresado en todo su potencial social de relaciones, vínculos y pertenencias, puede completarse todavía con una inspiración de plenitud que el cristianismo explica con la expresión “Reino de Dios”. Es decir, creemos que Dios tiene un proyecto de comunión para la humanidad, anunciado en Jesucristo: la superación del mal y de la muerte, la construcción de la casa común, la fraternidad universal, la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Un horizonte que plenifica la propuesta de los objetivos de desarrollo sostenible. Con este desarrollo trascendente y teológico, tanto la dimensión personal como la social alcanzan una plenitud completa y eterna. Por eso, esta creencia puede fundamentar y motivar los proyectos vitales, la justicia y la paz y el bien común. En cuanto a los conocimientos, la antropología cristiana, con su propuesta escatológica, constituirá la inspiración de los saberes básicos que conlleva esta competencia específica.

El desarrollo de esta competencia específica asume como propias todas las situaciones de exclusión o pobreza, de violencia o injusticia, de desigualdad entre varones y mujeres, para proponer la erradicación de esos problemas con la esperanza radical del bien común que expresa el Evangelio. Esto supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta competencia identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas desde la esperanza cristiana.

## **6.3. Descriptores del perfil de salida competencia específica 3**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

**4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.**

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

**6.4. Descriptores del perfil de salida competencia específica 4**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

**5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.**

El reconocimiento y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, constituye el objeto esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Relacionado con el proceso educativo de la competencia personal, en el descubrimiento de todas las dimensiones humanas, se propone cuidar expresamente la educación en el silencio, las emociones y los sentimientos de esta experiencia de interioridad y espiritualidad, el cultivo de la admiración, así como su expresión en los diversos lenguajes. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que también protege la responsabilidad primordial de los padres y madres en el proceso educativo, así como la responsabilidad de los Estados para garantizar el derecho de todo niño y niña a un nivel

de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica, como en el caso de la competencia específica personal, incluye la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con Dios. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano. En este objetivo desempeña un papel esencial el conocimiento de experiencias religiosas de personajes relevantes de la Biblia, así como de textos de otras tradiciones religiosas, valorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales de lo religioso como posibilidad para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el diálogo y el respeto de la diversidad religiosa.

#### **6.5. Descriptores del perfil de salida competencia específica 5**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

#### **6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.**

La comprensión del mensaje central del Evangelio, así como los de otras tradiciones religiosas, facilita el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad. Esta pluralidad requiere que los desarrollos de la autonomía personal se ejerzan con plena libertad y con sano ejercicio del sentido de pertenencia, ambos necesarios en el pleno desarrollo de la personalidad que proponemos. La identificación de las religiones, en contextos de pluralidad, más allá del primer conocimiento de sus creencias y expresiones, aporta oportunidades de contraste y discernimiento que, con sentido crítico, puede contribuir al desarrollo del propio proyecto vital.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras materias escolares. El conocimiento de Jesucristo, la Historia de la Salvación y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, desarrolla el diálogo intercultural y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

#### **6.6. Descriptores del perfil de salida competencia específica 6**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.



# **BACHILLERATO**

## **1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.**

La madurez personal, con toda su dignidad, derechos y libertades, que les permita a los estudiantes actuar con autonomía y responsabilidad, con respeto y espíritu crítico, en contextos sociales y culturales diversos, constituye un objetivo de esta etapa educativa a la que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Supone

identificar los elementos clave del proyecto vital asumiendo una visión global e integradora de todas las vivencias personales con sus posibilidades y límites. Implica valorar la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia, gestionando con criterio propio las propias experiencias, las raíces familiares y culturales y la interdependencia de los demás. Conlleva el desarrollo de la dimensión vocacional y profesional de la propia vida, identificando las propias ideas y creencias en diálogo crítico con otras cosmovisiones en contextos de pluralidad.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial la maduración de un proyecto de vida personal a partir de las propias raíces y experiencias, y en diálogo con las diversas ideologías y religiones que conforman las sociedades actuales. Ayudará en este acceso a la vida adulta el conocimiento crítico de las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social. La adquisición de esta competencia supone haber conformado un proyecto vital que permita a los estudiantes ejercer la ciudadanía democrática, con libertad y responsabilidad, con una conciencia cívica que atienda a la perspectiva local y global, para participar corresponsablemente en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

### **6.1. Descriptores del perfil de salida competencia específica 1**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.

## **2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.**

El reconocimiento de la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como fundamento de los derechos y libertades, con actitudes cívicas y de cooperación en la construcción social de la democracia, son objetivos formativos de esta etapa educativa a la que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Aprender a vivir con otros implica reconocer la dimensión social de la dignidad y los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. Supone valorar la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política con criterios de justicia y democracia. Conlleva comprender la alteridad y la interdependencia de la vida humana que necesariamente reclama el cuidado solidario de todos en sociedades plurales, justas y equitativas.

El desarrollo de esta competencia supone valorar la gestión de la propia libertad personal, con sus ideas y creencias, y las relaciones con todas las pertenencias en las que estamos integrados. En este proceso formativo ayudará el análisis crítico de las propuestas morales del pensamiento cristiano en diálogo con otros humanismos e ideologías. La adquisición de esta competencia facilita la participación responsable en la toma de decisiones democráticas, en la resolución pacífica y positiva de conflictos sociales y económicos, promoviendo valores de diversidad, interdependencia, cooperación, amistad social, solidaridad intergeneracional y ecodependencia, aumentando así el bienestar personal y social y, por tanto, el bien común.

## **6.2. Descriptores del perfil de salida competencia específica 2**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.

### **3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.**

Las propuestas sobre la dignidad humana y los derechos sociales son finalidades formativas de esta etapa educativa a las que la materia de Religión Católica contribuye y, además, trata de motivar su aprendizaje que fundamenta en su propuesta de plenitud humana expresada en el Reino de Dios. Se propone comprender la vocación a la fraternidad humana, anunciada en Jesucristo: la superación de la injusticia y la violencia, de los fundamentalismos políticos e integrismos religiosos. Supone la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común, la cultura del encuentro, el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Implica el análisis crítico de los desafíos democráticos y socioeconómicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las soluciones que proponen las religiones y los movimientos sociales. Se completa con la propuesta de la esperanza cristiana que supera la inmanencia de lo material.

El desarrollo de esta competencia supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, haber asumido críticamente los valores de una ciudadanía democrática y de una ecología integral; haber desarrollado un compromiso personal y social de denuncia de todas las situaciones de pobreza e injusticia; y contribuir a alumbrar propuestas sociopolíticas para incluir a todos en la casa común, especialmente a los más desfavorecidos. La adquisición de esta competencia facilita la participación social y política desde un compromiso cívico y democrático, y se realiza en un diálogo interdisciplinar de todos los saberes y ciencias desde una visión cristiana que supone la plenitud humana. Por eso, esta experiencia religiosa puede fundamentar y motivar los proyectos vitales personales, la democracia, la justicia y la paz, la sostenibilidad y el bien común.

## **6.3. Descriptores del perfil de salida competencia específica 3**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

**4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.**

La comprensión y la admiración de las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas, a través de los diversos lenguajes como las artes, las costumbres y otras manifestaciones sociales éticas, son objetivos educativos a los que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Implica

comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones como en sus significados, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad. Supone valorar cómo la expresión de las ideas y creencias en diversos lenguajes ha generado identidades culturales y sentidos de pertenencia social y política. Fortalece el ejercicio de la libertad de expresión y la admiración por la diversidad cultural en todas sus manifestaciones históricas o actuales, audiovisuales o digitales. Conlleva apreciar y cuidar, con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural que pueden enriquecer nuestras identidades personales y sociales.

El desarrollo de esta competencia reclama un conocimiento interdisciplinar del legado cultural con los métodos propios de cada uno de los saberes; requiere el análisis crítico de las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, en concreto, es necesario un diálogo de la fe cristiana con la cultura, la historia, el arte y la literatura; e incluye el diálogo interreligioso. La adquisición de esta competencia proporciona la adecuada comprensión del patrimonio, cultiva la sensibilidad artística y creativa, desarrolla la corresponsabilidad intergeneracional; facilita una participación en el diálogo intercultural, con iniciativa personal, a través de la creación artística y en la construcción social y cultural.

**6.4. Descriptores del perfil de salida competencia específica 4**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

**5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.**

El reconocimiento y valoración de la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales constituye el objetivo esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Propone el reconocimiento y aprecio de la experiencia religiosa como una de las capacidades propias de la naturaleza humana, con sus emociones, afectos, símbolos y creencias, y que se expresa de múltiples formas. Reclama un conocimiento crítico de la propia tradición religiosa y un diálogo interdisciplinar sobre las tradiciones y religiones de la historia, así como de otras visiones de la vida y del mundo. Supone incorporar entre los elementos clave de la identidad personal y social a la dimensión

espiritual o a la experiencia religiosa que puede proporcionar sentido al proyecto vital. Implica valorar con criterio propio las oportunidades personales, sociales y culturales de lo religioso como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel decisivo el conocimiento de la experiencia religiosa cristiana testificada por los principales relatos bíblicos y por personajes relevantes de su historia, así como el conocimiento de las diversas religiones y sus personajes destacados. Se necesita un diálogo del cristianismo con la filosofía y la ciencia; también con las otras religiones. La adquisición de esta competencia supone discernir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia religiosa como propuesta de plenitud de la vida, como posible respuesta a las preguntas existenciales sobre el sentido de la vida. También supone aprender a vivir las opciones personales en contextos de diversidad religiosa y aprender a participar del diálogo intercultural.

#### **6.5. Descriptores del perfil de salida competencia específica 5**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

### **6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.**

El acercamiento a la Teología como disciplina académica y como uno de los saberes universitarios, con su método propio, constituye una finalidad formativa de esta competencia específica de la materia de Religión Católica. Propone comprender con suficiente rigor académico los contenidos esenciales del mensaje cristiano, en diálogo

interdisciplinar con otras materias. Supone promover con pensamiento crítico y el diálogo intercultural e interreligioso con las aportaciones de todos los saberes. Implica la búsqueda de soluciones, afrontar los desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la transformación social propios de nuestro contexto local y global. Supone conocer la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común y el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno en una humanidad plena.

El desarrollo de esta competencia aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras disciplinas académicas. El conocimiento de la Biblia, Jesucristo y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia capacita para el diálogo entre la fe y la razón, la fe y las ciencias, la fe y las culturas; promueve el diálogo intercultural e interreligioso necesario para la superación de fundamentalismos políticos, culturales y religiosos; y prepara para una vida plena, con identidad personal, en contextos plurales, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

#### **6.6. Descriptores del perfil de salida competencia específica 6**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

# **7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR CICLO1º y 2º ESO**

## **7.1. Competencia específica 1**

- 1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.
- 1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

## **7.2. Competencia específica 2**

- 2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.
- 2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

## **7.3. Competencia específica 3**

- 3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.
- 3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

## **7.4. Competencia específica 4**

- 4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.
- 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

## **7.5. Competencia específica 5**

- 5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.
- 5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

## **7.6. Competencia específica 6**

- 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.
- 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

# 3º y 4º ESO

## 7.1. Competencia específica 1

1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

## 7.2. Competencia específica 2

2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

## 7.3. Competencia específica 3

3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

## 7.4. Competencia específica 4

4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria comolegado vivo.

## 7.5. Competencia específica 5

5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

## 7.6. Competencia específica 6

6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución

cultural e histórica.

6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

## **1º y 2º BACHILLERATO**

### **7.1. Competencia específica 1**

1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.

1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.

### **7.2. Competencia específica 2**

2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.

2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

### **7.3. Competencia específica 3**

3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.

3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

### **7.4. Competencia específica 4**

4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.

4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

### **7.5. Competencia específica 5**

5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.

5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

## **7.6. Competencia específica 6**

- 6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.
- 6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.



## **8. SABERES BÁSICOS POR BLOQUES1º y 2º ESO**

### **A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida**

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

### **B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. ▸ María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

### **C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta**

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

## 3º y 4º ESO

### A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. ▪ Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. ▪ La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

### B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. ▪ Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. ▪ Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

### C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
- La esperanza cristiana y la santidad.

# 1º y 2º BACHILLERATO

## A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona. • Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida

## B. Diálogo fe-razón y fe-cultura

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. • Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

### **C. Insertarse críticamente en la sociedad**

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. • Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

## 9. SITUACIONES DE APRENDIZAJE, RELACIONES CURRICULARES Y TEMPORALIZACIÓN

Con la legislación actual en mano, se propondrán las distintas Situaciones de Aprendizaje según las necesidades educativas, dificultades e intereses de los alumnos de cada grupo, siendo susceptibles de cambio.

Existen múltiples propuestas, por lo que en el presente documento solo se enumeran unas cuantas. Otras están disponibles en la carpeta compartida mencionada en el apartado 4 y la aplicación de las mismas en el aula la decidirá el profesor de la materia a lo largo del curso.

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los Sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su pueblo, su composición y géneros literarios.
- Las claves bíblicas de alianza, pueblo e historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los Sacramentos

y de su teología.

– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

☒ Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.

☒ Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.

☒ Las diversas iglesias y comunidades cristianas, con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.

☒ La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.

☒ Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el Magisterio Social de la Iglesia.

☒ Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSA A1, CPSA A2, CPSA A4, CPSA A5, CE2, CE3, CCEC	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	· Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
		1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.	· Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión

	3.		
--	----	--	--

<p>2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p>	<p>CCL2, CCL5, CP3, STEM 5, CD3, CPSA A3, CC1, CC2, CC4, CE1.</p>	<p>2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas al desarrollo personal y a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela.</p>	<p>• Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. • Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</p>
---	---	---	--

		2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> <li>Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</li> </ul>
--	--	---	---

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM 3, CD1, CPSA A3, CC3, CC4, CE1, CCEC 3.	3.1 Generar relaciones sociales de solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> <li>Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> </ul>
		3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li> <li>Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li> </ul>

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los	CCL 4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCE C1, CCE C2, CCE	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> </ul>
---	--	--	---



DDHH	C4.		
------	-----	--	--

		4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>▫ Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> </ul>
--	--	---	---

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSA A1, CPSA A3, CPSA A5, CC3, CE2, CCEC 1, CCEC 3.	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>▫ Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> </ul>
		5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>▫ La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones</li> </ul>

6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM 4, CD1, CPSA A4, CPSA A5, CC1, CC4,	6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>▫ Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>▫ María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
--	--	--	---

	CE3, CCEC 1.		
--	--------------------	--	--

		6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	<ul style="list-style-type: none"> <li>La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>
--	--	--	--

3º y 4º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA 1, CPSAA 2, CPSAA 4, CPSAA 5, CE 2, CE3, CCE C3.	1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> </ul>
		1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> </ul>

<p>2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p>	<p>CCL2, CCL5, CP3, STEM 5, CD3, CPSA A3, CC1, CC2, CC4, CE1.</p>	<p>2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p>	<p>· La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p>
		<p>2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p>	<p>· Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</p>

<p>3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.</p>	<p>CCL1, CCL5, STEM3  CD1, CPSAA3  CC3, CC4, CE1, CCEC 3.</p>	<p>3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.</p>	<p>· Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p>
--	---	---	---

		<p>3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>▸ Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li> <li>▸ Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</li> <li>▸ Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</li> </ul>
<p>4. Interpretar y admirar el patrimoniocultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.</p>	<p>CCL 4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCE C1, CCE C2, CCE C4.</p>	<p>4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p> <p>4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>▸ Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>▸ La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>▸ La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> </ul>

<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p>CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.</p>	<p>5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>▸ Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</li> </ul>
		<p>5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</li> <li>▸ El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</li> </ul>
<p>6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>	<p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSA A4, CPSA A5, CC1, CC4, CE3, CCEC 1.</p>	<p>6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> <li>▸ Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li> <li>▸ La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
		<p>6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> <li>▸ Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>

BACHILLERATO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<b>1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1 .1, CPSAA1 .2, CPSAA3 .1, CPSAA4 , CPSAA5 , CE2, CE3, CCEC3. 1.	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.</li> <li>▫ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> </ul>
		1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>▫ Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>▫ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
<b>2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.</b>	CC L2; CC L5; CP 3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; C	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>▫ La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> </ul>



	C 2; C C 4; C E 1.		
--	---	--	--

		<p>2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.</li> <li>▫ Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> <li>▫ Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> </ul>
<p><b>3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.</b></p>	<p>CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3, .2, CC3, CC4, CE1, CCEC3 .1, CCEC4 .2.</p>	<p>3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>▫ La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> </ul>
		<p>3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> <li>▫ Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>
<p><b>4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando</b></p>	<p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1,</p>	<p>4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura</li> <li>▫ Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> </ul>

<p>críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.</p>	<p>CCEC2 , CCEC3 .2, CCEC4 .1, CCEC4 .2.</p>	<p>en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p>	
--	--	---	--

		<p>4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>▸ El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> </ul>
--	--	--	--

<p><b>5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.</b></p>	<p>CCL1, CPSAA 1, CPSAA 2, CPSAA 4,CC3, CE2, CCEC1 , CCEC3 .1, CCEC4 .1.</p>	<p>5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>▸ La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>▸ Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>▸ Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</li> </ul>
		<p>5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> <li>▸ Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> <li>▸ Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida</li> </ul>

<p><b>6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades</b></p> <p><b>analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.</b></p>	<p>CCL2, CCL3, STEM 4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3,  CCEC1</p>	<p>6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>▸ Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</li> <li>▸ Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología</li> </ul>
		<p>6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar para la transformación social, desde una colaboración mutua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</li> <li>▸ Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).</li> </ul>

# 10. METODOLOGÍA

## 10.1. Situaciones de aprendizaje

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

## 10.2. Principios metodológicos de Religión

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y

aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

# 11. ELEMENTOS TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

Sí se define en el artículo 121 de la LOMLOE que el proyecto educativo del centro “incluirá un tratamiento transversal de la educación en valores, del desarrollo sostenible, de la igualdad entre mujeres y hombres, de la igualdad de trato y no discriminación y de la prevención de la violencia contra las niñas y las mujeres, del acoso y del ciberacoso escolar, así como la cultura de paz y los derechos humanos” Por su gran utilidad, podemos utilizar los que define la normativa nacional para la ESO (art. 6.5 RD 217/2022): la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

- Comprensión lectora (CL)
- Expresión oral y escrita (EOE)
- Comunicación audiovisual (CA)
- Competencia digital (CD)
- Emprendimiento social y empresarial (ESE)
- Fomento del espíritu crítico y científico (FECC)
- Educación emocional y en valores (EEV)
- Igualdad de género (IG)
- Creatividad (CR)
- Educación para la salud (ES)
- Formación estética (FE)
- Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ESCR)
- Respeto mutuo y cooperación entre iguales (RMCI)

Al trabajar los mismos descriptores operativos que las demás materias, la asignatura de Religión puede integrarse como una asignatura en los proyectos de interdisciplinariedad y el trabajo por ámbitos.

En los propios saberes se recoge la relación con otras disciplinas especialmente Lengua, Historia, Geografía, educación plástica y visual, etc.



## **12. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

### **ESO**

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales.

Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de las alumnas y alumnos como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

Nuestro proyecto incluye en la guía del profesor propuestas de atención a la diversidad para todas las páginas de contenidos y, además, un cuaderno de atención a la diversidad con propuestas específicas para cada unidad con su correspondiente solucionario.

### **BACHILLERATO - ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES**

Como se indica en el artículo 25 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato, corresponde a las administraciones educativas disponer los medios necesarios para que los alumnos y alumnas que requieran una atención diferente a la ordinaria puedan alcanzar los objetivos establecidos para la etapa y adquirir las competencias correspondientes. La atención a este alumnado se regirá por los principios de normalización e inclusión. Asimismo, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de

realización de las evaluaciones se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Las administraciones educativas fomentarán la equidad e inclusión educativa, la igualdad de oportunidades y la no discriminación del alumnado con discapacidad. Para ello se establecerán las medidas de flexibilización y alternativas metodológicas de accesibilidad y diseño universal que sean necesarias para conseguir que este alumnado pueda acceder a una educación de calidad en igualdad de oportunidades.

Igualmente, establecerán medidas de apoyo educativo para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje. En particular, se establecerán para este alumnado medidas de flexibilización y alternativas metodológicas en la enseñanza y evaluación de la lengua extranjera. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.

La escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales, identificado como tal en los términos que determinen las administraciones educativas, se flexibilizará conforme a lo dispuesto en la normativa vigente.

Con objeto de reforzar la inclusión, las administraciones educativas podrán incorporar las lenguas de signos españolas en toda la etapa.

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales.

Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de las alumnas y alumnos como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

Nuestro proyecto incluye en la guía del profesor propuestas de atención a la diversidad para todas las páginas de contenidos y, además, un cuaderno de atención a la diversidad con propuestas específicas para cada unidad con su correspondiente solucionario.

## **13. EVALUACIÓN**

### **ESO**

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias.

Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados. La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa.

Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

### **BACHILLERATO**

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias.

Como se señala en el artículo 20 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato: La evaluación del aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las distintas materias.

El profesorado de cada materia decidirá, al término del curso, si el alumno o alumna ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes.

El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.

Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos,

flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adaptan a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participaren la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

### **13.1. Cuándo evaluar**

#### **6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

##### **Competencia específica 1**

1.1. Describir y aceptar los rasgos y las dimensiones fundamentales de la identidad personal,

analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la

dignidad personal y reconociéndola en los demás.

##### **Competencia específica 2**

2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con los demás, poniendo en práctica estrategias

efectivas de reflexión y comunicación, ayuda mutua, participación e inclusión, orientadas a la

mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.

2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser

relacional de Dios que se manifiesta en la historia de la salvación.

### Competencia específica 3

3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de

la responsabilidad compartida y la común pertenencia en el horizonte del Reino de Dios.

3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y

discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios e implicándose

en propuestas de transformación social.

### Competencia específica 4

4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos,

apreciando la contribución del cristianismo a la identidad personal y social y a los derechos

humanos, y facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.

4.2. Razonar el modo en el que la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho

cultura, interpretando y valorando el patrimonio literario, artístico y cultural como expresión de la

encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

### Competencia específica 5

5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos

los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras

religiones.

5.2. Respetar las diferentes Iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias,

los ritos, los símbolos y los principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal

que favorezcan el diálogo interreligioso.

### Competencia específica 6

6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo

de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre

la fe y la razón, y entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a

las de los demás.

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

### **13.2. Qué evaluar**

Las competencias y saberes, a través de criterios de evaluación. Además se evaluarán

los ejes transversales del proyecto:

- Evaluación del aprendizaje cooperativo.
- Evaluación de aprender a pensar.
- Evaluación de ciudadanía global

### **13.3. Procedimientos e instrumentos de evaluación**

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. Se recomiendan herramientas como las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control, escalas de valoración o cotejo, y los portfolios o diarios de aprendizaje, que constituyen soportes físicos y digitales que favorecen la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje. Estas evaluaciones pueden realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesorado como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor o profesora quien defina los indicadores del aprendizaje.

### **13.4. Criterios de calificación**

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada criterio en la calificación final. Entre otros, podrían considerarse:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Actitud ante el aprendizaje
- Pruebas de evaluación
- Cuaderno de trabajo
- Trabajo en casa

## **14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y TEMPORALIZACIÓN**

A lo largo del curso escolar se proponen la realización de diferentes situaciones de aprendizaje. La temporalización de cada una de las sesiones se ha calculado

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones.

Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo.

Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.



# 1ºESO

## 14.1. Situación de aprendizaje 1.

<b>Título</b>	<b>MIS PERTENENCIAS</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las personas necesitamos raíces, pertenencias, que contribuyen a conformar nuestra identidad. Esta situación de aprendizaje pretende que el alumno identifique, reconozca y valore su propia red de vínculos constitutivos	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,4,5,6,	
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4,CE1.
	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;
	<b>C.E. 2</b>	2.2.
	<b>C.E.4</b>	4.1;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1;

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones

<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 1, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 14.2. Situación de aprendizaje 2.

<b>Título</b>	<b>ENCONTRARSE Y RECONOCERSE</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las personas necesitan saberse significativas para alguien. En esta situación de aprendizaje los alumnos comprenderán la importancia de relaciones auténticas para ir conformando la identidad personal.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.; 1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1; 2.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> <li>– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 2, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor	

<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes,

<b>evaluación</b>	trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### 14.3. Situación de aprendizaje 3.

<b>Título</b>	<b>AL ENCUENTRO DE LOS DEMÁS</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las personas tenemos los mismos derechos y dignidad y una identidad propia, que para los cristianos proviene de ser creados por Dios En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la igual dignidad todos los seres humanos y la responsabilidad del cuidado de la Casa común.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,5,6	
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4,CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4,CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1; 2.2.
	<b>C.E. 3</b>	3.1.;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2

<p><b>Saberes básicos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Relacionar la dignidad, igual en todos los seres humanos, en la creación a imagen y semejanza de Dios</li> <li>– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> <li>– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</li> <li>– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad,</li> </ul>
-------------------------------	---

	<p>la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
<p><b>Elementos transversales</b></p>	<p>CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI</p>
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones</p>
<p><b>Recursos didácticos</b></p>	<p>Unidad 3, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor</p>
<p><b>Agrupamientos</b></p>	<p>Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo</p>
<p><b>Espacios</b></p>	<p>Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales</p>

<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

#### 14.4. Situación de aprendizaje 4.

<b>Título</b>	<b>RITOS Y COSTUMBRES</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Todas las personas y culturas tenemos una serie de ritos y costumbres con la que expresamos nuestra identidad cultural. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que, a pesar de la diversidad de ritos, por su fuerza simbólica, sirven para expresar actitudes profundas hacia uno mismo, los demás o Dios.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	4,5,6	
<b>Descriptorios operativos</b>	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 4</b>	4.1;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones</li> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros</li> </ul>	



	<p>literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
--	---

<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 4, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos o evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### 14.5. Situación de aprendizaje 5.

<b>Título</b>	<b>ENCUENTROS QUE SE NARRAN</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	El ser humano se comunica, consigo mismo y con los demás, a través de la palabra. De la misma manera Dios se comunica con el ser humano a través de la naturaleza, en el interior de cada ser humano y a través del texto bíblico. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán el valor de la palabra, para el encuentro con los demás y con Dios, .	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4,CE1.
	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4,CE3, CCEC1

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.; 1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1;
	<b>C.E.4</b>	4.1;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2

<p><b>Saberes básicos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. – La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica</li> </ul>
<p><b>Elementos transversales</b></p>	<p>CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI</p>
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones</p>
<p><b>Recursos didácticos</b></p>	<p>Unidad 5, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor</p>
<p><b>Agrupamientos</b></p>	<p>Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo</p>
<p><b>Espacios</b></p>	<p>Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales</p>
<p><b>Productos/instrumentos evaluación</b></p>	<p>Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes</p>
	<p>Rúbricas de criterios de evaluación</p>

	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 14.6. Situación de aprendizaje 6.

<b>Título</b>	<b>LA CULTURA, LUGAR DE ENCUENTRO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Todas las relaciones que establecemos las personas vienen determinadas por la mediación cultural En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que las expresiones artísticas y culturas son una posibilidad de encuentro con uno mismo, con los otros y con Dios.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	4,6	
<b>Descriptor del perfil de salida</b>	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E.4</b>	4.1; 4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 6, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor	

<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de refuerzo y ampliación

### 14.7. Situación de aprendizaje 7.

<b>Título</b>	<b>EL ENCUENTRO CON JESÚS</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	En la biografía de cada persona se producen encuentros que nos impactan o que nos transforman. Los encuentros con Jesús tenían esa capacidad. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que los encuentros con Jesús eran consecuencia de su relación con Dios y cómo el seguimiento cristiano, también en la actualidad se fundamenta en el encuentro con Jesús.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1;
	<b>C.E. 3</b>	3.1.; 3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1;

<p><b>Saberes básicos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>– Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li> <li>– Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
-------------------------------	---

<p><b>Elementos transversales</b></p>	<p>CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI</p>
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones</p>
<p><b>Recursos didácticos</b></p>	<p>Unidad 7, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor</p>
<p><b>Agrupamientos</b></p>	<p>Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo</p>
<p><b>Espacios</b></p>	<p>Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales</p>
<p><b>Productos/instrumentos evaluación</b></p>	<p>Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones</p>



	personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 14.8. Situación de aprendizaje 8.

<b>Título</b>	<b>UNA IGLESIA QUE SALE AL ENCUENTRO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Necesitamos del encuentro con los otros para nuestro desarrollo personal. La Iglesia, cumpliendo el mandato de Jesús, debe prestar más atención a las personas excluidas. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán, siguiendo el ejemplo de Jesús, la importancia de salir al encuentro de las personas necesitadas.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil desalida</b>	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 2</b>	2.1;
	<b>C.E. 3</b>	3.1.; 3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.1; 4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>– Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. – Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones</li> <li>– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 8, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 2º ESO

### Situación a aprendizaje 1

#### DATOS IDENTIFICATIVOS

<b>Título</b> Pasión y muerte de Cristo, la pascua judía y el Sacramento de la Eucaristía	<b>Nivel y etapa</b> 2º ESO	<b>Área</b> Religión Católica
<b>Metodologías</b> Mi metodología se basa en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado.	<b>Espacios</b> Aula y centro educativo (aula TIC y biblioteca). Visita a las distintas Casas Hermandades de la ciudad de Málaga.	<b>Áreas vinculadas</b> Historia e Historia del Arte. Música
<b>Justificación</b> Teniendo en cuenta que el segundo trimestre coincide con la celebración de la Pascua Cristiana, atendiendo a nuestro calendario litúrgico, vamos a adquirir los aprendizajes culturales propios de nuestra tradición religiosa, y de nuestro entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural del alumnado.		
<b>Descripción del producto final</b> Descubrir cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que les une al evangelio y su actualización en la comunidad cristiana. También relacionar los pasajes bíblicos con expresiones artísticas.		
<b>Otros aspectos a tener en cuenta</b> Proyecto Escuela Espacio Paz. Plan de Igualdad en Educación.		

#### PLANTILLA PARA EL DISEÑO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

#### CONCRECIÓN CURRICULAR

##### Objetivos de etapa

RD 217/2022: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l.

##### Competencia específica

<p><b>La competencia específica 4:</b> Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.</p>		
<p><b>Descriptor del perfil de salida</b></p> <p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.</p>	<p><b>Criterios de evaluación</b></p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>	<p><b>Saberes básicos</b></p> <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> </ul>
<p><b>Competencia específica</b></p> <p><b>La competencia específica 5 :</b> Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas</p>		
<p><b>Descriptor del perfil de salida</b></p> <p>CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.</p>	<p><b>Criterios de evaluación</b></p> <p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>	<p><b>Saberes básicos</b></p> <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> <li>- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> </ul>

#### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Fase	Sesiones / Tiempo	Descripción de actividades y tareas	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación

<b>Inicio</b>	Motivar y movilizar	<b>Primera sesión /15 min</b>	Lluvia de ideas. Se trata de una evaluación de conocimientos previos sobre las diferencias entre la Pascua Judía y la Pascua Cristiana.	<b>4.2, 5.1, 5.2</b>	<b>Diario del profesor</b>
	Activar	<b>Primera sesión/45 min</b>	Lectura de la Biblia. Se leerá el capítulo 12 del libro del Éxodo. Y visionaremos un vídeo de YouTube de 15 minutos acerca del Pasaj.	<b>4.2, 5.1, 5.2</b>	<b>Diario del profesor</b>
<b>Desarrollo</b>	Explorar	<b>Segunda sesión / 60 minutos</b>	Los primeros veinticinco minutos se leerá la Pasión de San Mateo.  Los siguientes veinticinco minutos se buscarán las distintas relaciones y referencias acerca de la lectura con las distintas imágenes pictóricas de arte religioso, que se encuentran en el Museo del Prado. Accederemos a las mismas a través de la página web del Museo del Prado y sus distintas herramientas tecnológicas.  Los últimos diez minutos a partir de distintas plataformas electrónicas (Kahoot!, y similares) afianzaremos el aprendizaje de la lectura de este pasaje.	<b>4.2, 5.1, 5.2</b>	<b>Portfolio</b>
	Estructurar	<b>Tercera sesión/ 60 minutos</b>	Los primeros veinte minutos haremos un recorrido general de la Semana Santa, empezando por el Domingo de Ramos, destacando la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén. También nos detendremos en la expulsión de los mercaderes en el Templo y la traición de Judas.  Los siguientes veinte minutos nos centraremos en el Jueves Santo:  La Última Cena como institución del Sacramento de la Eucaristía, para ello nos acercamos a través de la Última Cena de Juan de Juanes, cuyo recurso electrónico se encuentra en la página web del Museo del Prado.  Los últimos veinte minutos analizaremos el significado del lavatorio de pies y la oración en el Huerto de los Olivos, en Getsemaní.	<b>4.2, 5.1, 5.2</b>	<b>Diario del profesor</b>
<b>Cierre</b>	Aplicar y comprobar	<b>Cuarta sesión/ 60 minutos</b>	Durante los quince primeros minutos se preguntará sobre las tres sesiones anteriores los conocimientos que se han aprendido.  Los cuarenta y cinco minutos restantes acompañaremos a Jesús en su Pasión a través de escenas de la película de La Pasión de Mel Gibson y la música sacra de la Pasión según Mateo de J.S. Bach.	<b>4.2, 5.1, 5.2</b>	<b>Rúbrica y diario del profesor</b>
	Concluir	<b>Quinta sesión/ 60 minutos</b>	Tras los conocimientos adquiridos en las sesiones anteriores, esta se dedicará a una excursión fuera del centro a visitar las distintas Casas Hermandades	<b>4.2, 5.1, 5.2</b>	<b>Rúbrica y diario del profesor y</b>

		de la ciudad, y la imaginería religiosa presente en sus tronos o pasos.		<b>escala de valores</b>
--	--	---	--	--------------------------

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
<b>Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado</b>	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.
	Emplear recursos digitales y gamificación en el aula.	Lectura y comprensión de los textos utilizando un glosario bíblico digital.	Realizar kahoot de la Biblia.
<b>Proporcionar múltiples formas de representación.</b>	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.
	Mapa conceptual utilizando herramientas digitales como Mindmap, CmapTool o Canva.	Acompañar las explicaciones con elementos audiovisuales.	Acompañar las explicaciones con elementos audiovisuales.
<b>Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.</b>	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	Grabar un video de entrevistas de los diferentes roles de los cofrades el día de la excursión.	Exponerlo en el aula y evaluación entre iguales utilizando rúbricas.	Autoevaluación.

### EVALUACIÓN

Rúbrica				
Criterios de evaluación	Escala de logro			
	Indicador Nivel 1	Indicador Nivel 2	Indicador Nivel 3	Indicador Nivel 4
<b>4.2</b> Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la	<b>Rara vez</b> razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la	<b>A veces</b> razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la	<b>Casi siempre</b> razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como	<b>Siempre</b> razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la

encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes
<b>5.1</b> Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	<b>Rara vez</b> valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	<b>A veces</b> valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	<b>Casi siempre</b> valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	<b>Siempre</b> valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.
<b>5.2</b> Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	<b>Rara vez</b> respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	<b>A veces</b> respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	<b>Casi siempre</b> respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	<b>Siempre</b> respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.
<b>Evaluación de la práctica docente</b>				
<b>Indicador</b>	<b>Valoración</b>		<b>Propuestas de mejora</b>	
Las actividades de enseñanza-aprendizaje desarrolladas son adecuadas para conseguir los objetivos previstos en la situación de aprendizaje	Autorreflexión del docente		Amplio abanico de actividades diversas y variadas que garanticen la inclusión de todo el alumnado	
La situación de aprendizaje se adapta al nivel del curso programado	Autorreflexión del docente		Realizar tareas de diferentes grados de dificultad	

## Situación de aprendizaje 2

### DATOS IDENTIFICATIVOS

<b>Título</b>	<b>Nivel y etapa</b>	<b>Área</b>
Jesucristo el Hijo de Dios y plenitud de la Revelación.	2º ESO	Religión Católica.



<p><b>Metodologías</b></p> <p>Atención personalizada del alumnado. Actividades diversas en el aprendizaje individual y colectivo, respetando la evolución del alumnado. Aprendizaje basado en retos. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones. Se partirá de la experiencia personal, familiar y social. Se identificarán y analizarán de forma crítica los distintos interrogantes y situaciones surgidas durante la SA. Durante el proceso se podrá analizar y contrastar las distintas fuentes: Biblia, el Magisterio de la Iglesia, y referencias del diálogo fe - razón (cultura), y los recursos proporcionados por los distintos materiales didácticos.</p>	<p><b>Espacios</b></p> <p>Trabajos en casa y aula con acceso a recursos digitales: Trabajo Individual, en parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo.</p>	<p><b>Áreas vinculadas</b></p> <p>Historia, Filosofía, Ciencia, Lengua. Arte.</p>
--	---	---

<p><b>Justificación</b></p> <p>La asimilación de los contenidos trabajados en esta S.A. permitirá que el alumno descubra, en la siguiente unidad, por qué, a partir de lo narrado en estos textos, podemos afirmar con certeza de fe que Jesús de Nazaret es verdadero Dios y verdadero hombre. También ayudará para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura y dispone para la vida en contextos de pluralidad.</p> <p><b>Descripción del producto final</b></p> <p>1º) Descubrir que Jesús es verdadero Dios y verdadero Hombre. Visionado sobre la revelación definitiva de Jesucristo y lectura comentada sobre un texto relacionado.. 2º) Reconocer el don de ser hijos de Dios. Recordar que Dios se ha hecho hombre por amor y quiso ser como nosotros/as. 3º) Realizar una valoración sobre el aprendizaje realizado y descubrir a través de la reflexión personal la grandeza del Misterio de la Encarnación.</p> <p><b>Otros aspectos a tener en cuenta</b></p> <p>Acercarse al Misterios de la Encarnación del Hijo de Dios. Descubrir a Jesús como el Hijo de Dios que se encarna y se hace hombre, revelando plenamente quién es el ser humano y la grandeza de su vocación. En Jesús encontramos la plenitud de la Revelación de Dios a lo largo de la Historia de la Salvación.</p>
---

Indicador	Valoración	Propuestas de mejora
<p>¿Se consigue trabajar en la situación de aprendizaje las actividades y tareas planificadas de forma adecuada?</p>		
<p>¿Se ha propuesto distintos grados de resolución a las problemáticas que han podido surgir durante la situación de aprendizaje?</p>		
<p>En la secuenciación didáctica, ¿Se ha podido mantener el desarrollo de las sesiones previstas? ¿Se ha percibido alguna dificultad en alguna de las sesiones?</p>		

¿El alumnado se ha sentido protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje?		
¿Se ha tenido en cuenta la aplicación de medidas de atención educativa en el aula (DUA)?		
¿Qué grado de satisfacción ha expresado el alumnado en general en el desarrollo de la situación de aprendizaje propuesta?		

## Situación de Aprendizaje 3

<b>«Eres maravillos@».</b>		
<b>Etapas:</b> ESO (1º y 2º).	<b>Curso:</b> 2º.	<b>Temporalización:</b> 1º trimestre. 11 sesiones.
<b>Descripción y finalidad de los aprendizajes:</b> En esta unidad de programación tratamos de fomentar el autoconocimiento y la autoestima de los alumnos, en un momento en el que se adentran en la adolescencia y necesitan fortalecerse en este sentido. La mirada de amor de los otros, de los amigos, de los padres y de Dios, les revela la maravilla que son y les invita a caminar confiados. Por eso, ante el amor de Dios y el regalo y el amor de los demás, descubrimos una llamada a confiar, a vivir las virtudes teologales de la fe, la esperanza y la caridad, caminando y creciendo así, felices.		

<b>Conexión con los elementos curriculares</b>	
<b>Descripción de las competencias clave:</b> CCL, CPSAA, CC y CE.	
<b>Objetivos de la etapa con los que se relaciona:</b> g y a.	
<b>Competencias específicas de la materia:</b> <b>RC1</b> Dignidad e identidad personal y proyecto vital. <b>RC2</b> Relaciones sociales y con el planeta. <b>RC3</b> Implicación en la transformación social. En menor medida, pero también de forma nuclear e importante: RC5 y RC6.	
<b>Saberes básicos:</b> A1, A2, A3, A4, B1, B2, B3, B6, C2 y C5.	
<b>Criterios de evaluación:</b> RC1.1, RC1.2, RC2.1, RC2.2, RC3.1, RC3.2, RC6.2.	
<b>Aprendizajes:</b> -Aprender a valorarse en profundidad, a nivel exterior e interior, según las capacidades y riquezas humanas y personales. -Aprender a valorar a los demás en profundidad, descubriendo sus valores y riquezas y dando confianza que ayuda a crecer. -Descubrir el amor entrañable e incondicional de Dios por cada uno, y también el de los que más nos aman.	

-Entender la llamada a ser que con que nos interpela quien nos da el ser, como motor profundo de nuestro crecimiento.  
 -Comprender y valorar la confianza, como modo firme de responder aun en medio de dudas, haciéndonos crecer de modo insospechado, colaborando al crecimiento de otros y a la mejoría del mundo.

Vinculación con otras áreas / materias / ámbitos: Tutoría.

### Tarea(s) final(es) y evaluación

**Pruebas de evaluación:**

La prueba final consiste en rellenar una tabla entorno a la confianza, nuestras experiencias con ella, nuestras dificultades y gozos: confianza en mí, en los demás y en Dios. Este trabajo será por equipos.

Otras tareas versan sobre el cortometraje *El circo de la mariposa* (Joshua Weigel, 2009), el conocimiento personal y el estudio de una persona que vivió y luchó por la dignidad.

**Instrumentos de calificación:**

Rúbricas para las distintas tareas.

### Desarrollo

Toma de contacto: 10 cualidades	Comenzamos con el ejercicio de señalar 10 cualidades positivas de un compañero. Luego se las escuchamos; trabajamos en parejas. En tercer lugar cada alumno tuvo que anotar 10 cualidades positivas propias. Acabamos preguntándonos por qué nos cuesta más ver lo bueno propio, animándonos a creernos lo que ven los demás en nosotros: que verdaderamente somos <u>maravillos@s</u> . Podemos repartir a los alumnos una <i>Carta de Dios para ti</i> ; existen varias <u>versiones</u> .
El circo de la mariposa	Vemos el cortometraje <u><i>El circo de las mariposas</i> (Joshua Weigel, 2009)</u> y los alumnos un trabajo en casa sobre la personalidad de los personajes y estableciendo relaciones entre estos y sus vidas sobre la base de una tabla que les repartimos. Es importante el papel del director de circo, como persona que cree en los demás y les estimula a crecer: los educadores, Jesús. La sesión siguiente comentamos en clase.
El regalo de la Creación	A través de una presentación de diapositivas, vemos imágenes y un vídeo de la grandeza de la Creación para valorar el regalo que es. Podemos leer el primer relato de la Creación del Génesis con la Biblia en nuestras manos -suele generar un gran impacto- y lo comentamos. Pensamos lugares que nos gustan de la naturaleza y actitudes en que disfrutamos de ella (contemplación). Todo es un regalo para nosotros. La presentación también incluye referencia a las 5 vías de Santo Tomás a favor de la existencia de Dios y referencias a la crisis climática, con el papel que la Iglesia y los jóvenes estamos desarrollando.
La maravilla del ser humano	En medio de la Creación contemplamos la peculiar maravilla del ser humano y cómo es esencialmente diferente de los animales. Nos valemos de una presentación y de un vídeo que analiza las diferencias.
La dignidad humana	Analizamos en qué consiste la “dignidad humana” y los derechos y deberes que emanan de ella. Utilizamos para ello una presentación, ejemplos y diálogo. La presentación incluye un <u>vídeo de la HOAC</u> . Los alumnos hacen un pequeño trabajo sobre una persona que ha luchado por la dignidad humana, la suya y la de los demás (presentamos ejemplos para elegir). Trabajo en casa individual.
La confianza (introducción)	Introducimos el tema de la confianza, una manera humana y cercana para hablar de la fe. Lo hacemos con la canción <u><i>Confianza</i> (Micro TDH, 2018)</u> , que

	comentamos para continuar con un intercambio de experiencias de confianza en pequeños grupos, que nos conducen a señalar 5 enemigos y 5 favorecedores de la confianza. Además, podemos hacer una dinámica en que un@ voluntari@ se deja caer <b>hacia atrás</b> desde una altura, siendo sostenid@ por los compañeros -algo “ <u>como</u> ” esto- (repetible con varios voluntarios). En casa los alumnos hacen dos entrevistas a familiares preguntándoles por momentos de confianza de sus vidas.
<b>La confianza en sí, en los demás y en Dios</b>	Comentamos las entrevistas realizadas y abordamos la cuestión de la confianza constante y de la confianza en Dios, a través del pasaje en que Jesús camina sobre las aguas y Pedro también. Lo vemos en una <u>escena de la película <i>La Cabaña</i></u> (Stuart Hazeldine, 2017) (6 minutos). Con una presentación de diapositivas ahondamos en la importancia del conocimiento para la confianza, y, finalmente, los alumnos completan una ficha de recapitulación en pequeños grupos que nos sirve de prueba de evaluación.
<b>Recursos:</b> Ordenador, proyector, pantalla, pizarra. Hojas para trabajar en casa y en clase. Los enlaces. Véanse en <a href="http://www.albertoreli.es">www.albertoreli.es</a> y en <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1L5l1AAk2Rqk4rtkpkBCiD-Rqw1amkAaU?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1L5l1AAk2Rqk4rtkpkBCiD-Rqw1amkAaU?usp=sharing</a> .	

### Metodología: concreción

#### **Agrupamientos:**

En parejas, individual para las tareas de casa, en gran grupo y en pequeños grupos, según cada actividad.

#### **Espacios:**

El aula habitual.

#### **Medidas de respuesta educativa para la inclusión:**

Partir de las experiencias de los alumnos y el diálogo constante en clase son las principales medidas para la inclusión en esta situación de aprendizaje. Además, el trabajo en pequeños grupos ayuda a la complementación entre los alumnos y motiva a la participación.

#### **Observaciones:**

Es clave la articulación conocimiento-confianza o confianza-autoestima. No hay dos partes separadas en esta unidad de programación; son dos elementos indisolubles. Conocer la maravilla que somos y la maravilla de la Creación, en gran parte por el amor y confianza que nos tienen, nos lleva a confiar y a avanzar hacia adelante y a implicarnos en la tarea de ayudar a ser mejores a los demás.

### Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente

#### **Con los alumnos:**

Comentan que les llega, que conecta con su vida. Destacan la dinámica de dejarse caer, la canción y la lectura directa de la Biblia. Les gusta esta dinamicidad.

<b>Valoración final del docente:</b>	<b>Desarrollo:</b>	Funciona bien, con mucha participación.
	<b>Propuestas de mejora:</b>	Debería idearse una tarea final englobante más potente. La tarea final debe permitir la evaluación personalizada. El trabajo en grupo está muy bien, pero permite que algunos alumnos se pueden escabullir, y da unos resultados que pueden ser engañosos en algunos casos.

# 3ºESO

## 14.1. Situación de aprendizaje 1.

<b>Título</b>	<b>UNA RED DE CUIDADOS</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	El ser humano es un ser dependiente que necesita de la sociedad para desarrollarse. Para los cristianos, Dios cuida de cada uno de los seres humanos. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionaran sobre esa red de cuidados.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4,CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;
	<b>C.E. 6</b>	6.2

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>– Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>– La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. – El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. – Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> <li>– La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>– Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> <li>– La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI

<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 1, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 14.2. Situación de aprendizaje 2.

<b>Título</b>	<b>ME CUIDO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las personas necesitan cuidar su interioridad como lugar en el que se fraguan todos los vínculos constitutivos del ser humano. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionarán sobre las dimensiones del autocuidado.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1.
	<b>C.E. 6</b>	6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>– Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. – La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>– Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> <li>– Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</li> <li>– Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 2, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación



### 14.3. Situación de aprendizaje 3.

<b>Título</b>	<b>NOS CUIDAMOS.</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	El cuidado y la ayuda mutua es lo que ha permitido al ser humano de todos los tiempos. Todos somos responsables de todos. En esta situación de aprendizaje los alumnos serán consciente de ello reflexionando sobre su realidad escolar.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>– Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>– La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>– La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>– Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 3, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

#### 14.4. Situación de aprendizaje 4.

<b>Título</b>	<b>LUGARES DE CUIDADO.</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	La importancia del cuidado y la ayuda mutua ha generado numerosos productos culturales e instituciones y estructuras sociales y culturales. En esta situación de aprendizaje los alumnos sociales podrán reflexionar sobre ellos y definir el mapade sus lugares de cuidado.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	2,3,4,5,6	
<b>Descriptoros operativos</b>	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4,CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.1; 3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con laconstrucción del proyecto personal.</li> <li>– Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoraciónpositiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>– La transformación social como vocación personal y proyectoprofesional.</li> <li>– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. –Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y suaplicación en sociedades democráticas.</li> <li>– Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta – Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíosdel mundo actual y al paradigma tecnocrático. – Respeto ante labelleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>– Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el biencomún</li> </ul>	

	– La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 4, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### 14.5. Situación de aprendizaje 5.

<b>Título</b>	<b>CUIDAR EL FUTURO</b>
<b>Temporalización</b>	4 sesiones
<b>Descripción</b>	Las decisiones que tomamos tienen consecuencias para el futuro personal y colectivo. Los desafíos colectivos de la humanidad y la visión cristiana del futuro y de la historia nos hacen caer en la cuenta

	de la importancia de esa perspectiva. En esta situación de aprendizaje los alumnos la conocerán y reflexionarán sobre la importancia de adoptar decisiones que dibujen un futuro mejor para todos.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,3,4,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 3</b>	3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.1;
	<b>C.E. 6</b>	6.2

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>– Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad</li> <li>– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. La esperanza cristiana y la santidad.</li> <li>– La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</li> <li>– Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>– Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> <li>– La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>– La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> <li>– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>– Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 5, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales

<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 14.6. Situación de aprendizaje 6.

<b>Título</b>	<b>JESÚS CUIDADOR</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Los gestos y acciones de cuidado de Jesús fueron una constante en su ministerio. Para él, eran manifestación del auténtico ser de Dios y pidió a sus discípulos que siguieran su misión. En esta situación de aprendizaje los alumnos comprenderán la misión de Jesús y reflexionarán sobre la importancia de los pequeños gestos.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor del perfil de salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.1; 3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1
	<b>C.E. 6</b>	6.1

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>– La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>– Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. – Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>– La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>– Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>– Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</li> <li>– La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. – La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
------------------------	---

<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 6, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de refuerzo y ampliación



## 14.7. Situación de aprendizaje 7.

<b>Título</b>	<b>CIUDADANOS DEL MUNDO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Para los cristianos la acogida y la hospitalidad es consecuencia de la igual dignidad del ser humano, creado por Dios, y de lo creado como casa común de la humanidad. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la importancia de la hospitalidad, en todas las culturas y religiones, y se prepararán para saber cómo ser acogedores	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,4,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>– La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>– Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>– Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> <li>– Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible</li> </ul>	

	<p>en relación con el pensamiento social cristiano.</p> <p>– Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. – La esperanza cristiana y la santidad.</p>
--	---

<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 7, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### 14.8. Situación de aprendizaje 8.

<b>Título</b>	<b>UNA IGLESIA QUE CUIDA.</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Las comunidades cristianas, desde el primer momento, se organizaron para la misión lo que obligaba a que su organización interna y su misión respondiesen a la voluntad de Jesús de atender a los más necesitados. En esta situación de aprendizaje los alumnos las conocerán y valorarán la importancia del voluntariado.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil desalida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.1; 4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales... <ul style="list-style-type: none"> <li>– Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. –</li> <li>– Vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> </ul> </li> <li>– Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li> <li>– Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. – El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos. – Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>– La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. –Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> <li>– La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 8, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	<p>Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes</p> <p>Rúbricas de criterios de evaluación</p> <p>Rúbricas de evidencias de aprendizajes</p>
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

# 4º DE ESO

## Situación de aprendizaje 1

### DATOS IDENTIFICATIVOS

<b>Título</b> El Octavo Mandamiento, el amor a la verdad y la problemática de la posverdad y del relativismo	<b>Nivel y etapa</b> 4º ESO	<b>Área</b> Religión Católica
<b>Metodologías</b> Mi metodología se basa en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado.	<b>Espacios</b> Aula y centro educativo (aula TIC y biblioteca).	<b>Áreas vinculadas</b> Historia e Historia del Arte, y Filosofía.
<b>Justificación</b> Enseñar al alumnado el respeto por la verdad. Ayudar al alumnado a formarse una conciencia recta y una actitud crítica para resistir más fácilmente las influencias menos honestas. Mostrar al alumnado los riesgos de falsear la verdad en las relaciones con el prójimo. Acercar al alumnado cómo la mentira está presente en los medios de comunicación y en las redes sociales que utilizan.		
<b>Descripción del producto final</b> No podríamos vivir juntos si no tuviéramos confianza recíproca, es decir, si no se manifestase la verdad. La mentira socava la confianza entre las personas y rompe el tejido de las relaciones sociales. La regla de oro ayuda a decir la verdad en los distintos aspectos de la vida.		
<b>Otros aspectos a tener en cuenta</b> Proyecto Escuela Espacio Paz. Plan de Igualdad en Educación.		

### PLANTILLA PARA EL DISEÑO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Objetivos de etapa

RD 217/2022: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l.

<b>Competencia específica</b>		
<b>La competencia específica 2.</b> Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.		
<b>Descriptor del perfil de salida</b> CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	<b>Criterios de evaluación</b> <b>2.1</b> Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	<b>Saberes básicos</b> A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida. – Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural. – Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

<b>Competencia específica</b>		
<b>La competencia específica 6.</b> Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.		
<b>Descriptor del perfil de salida</b> CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	<b>Criterios de evaluación</b> <b>6.1</b> Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	<b>Saberes básicos</b> A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida. – Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural. – Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA				
Fase	Sesiones /	Descripción de actividades y tareas	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación

		Tiempo			
Inicio	Motivar y movilizar	Primera sesión /15 min	Lectura de Éxodo 20,16 y lectura del Octavo Mandamiento en el Catecismo de la Iglesia Católica.	2.1 y 6.1	Diario del profesor
	Activar	Primera sesión/45 min	Preparar un Glosario digital e interactivo de términos como: sinceridad, veracidad, franqueza, hipocresía, simulación, duplicidad, honradez, discreción.	2.1 y 6.1	Diario del profesor
Desarrollo	Explorar	Segunda sesión / 60 minutos	Los primeros veinticinco minutos repasaremos los términos del Glosario de la sesión anterior.  Los siguientes treinta y cinco minutos se analizarán los términos del Glosario confeccionado por el alumnado y relacionándolo con distintas escenas de series de televisión de actualidad, que muestran estas actitudes de desprecio hacia la verdad o mentiras, como: <i>House of Cards</i> , <i>El Lado Oeste de la Casa Blanca</i> , <i>Sherlock Holmes</i> , y <i>Downton Abbey</i> , entre otras. Las escenas estarán seleccionadas a partir de la plataforma digital <i>YouTube</i> .	2.1 y 6.1	Portfolio
	Estructurar	Tercera sesión/ 60 minutos	Los primeros veinte minutos añadiremos nuevas entradas a nuestro Glosario, como: manipulación de los medios, <i>fake news</i> , bulos, publicidad engañosa, dietas milagro, filtros y mentiras en las redes sociales.  Los siguientes cuarenta minutos, una vez que queden fijados estos nuevos términos y su relación con los anteriores se elaborará un mapa mental a través de <i>Mind Map</i> , para esquematizarlos y asimilarlos individualmente.	2.1 y 6.1	Diario del profesor
Cierre	Aplicar y comprobar	Cuarta sesión/ 60 minutos	Trabajo cooperativo, formado por distintos grupos, que durará toda la sesión. Se proporcionará una serie de noticias actuales a cada uno de los grupos, ocurridas durante la semana. Algunas verdaderas y otras falsas, extraídas tanto de medios de comunicación como de distintas redes sociales. El alumnado tendrá que discernir la veracidad de la noticia a través de contrastar las fuentes siguiendo el sistema APA, así como consultando distintas plataformas digitales que desmontan estos bulos o <i>fake news</i> , como por ejemplo, <i>Newtral</i> .	2.1 y 6.1	Rúbrica y diario del profesor
	Concluir	Quinta sesión/ 60 minutos	En la última sesión cada grupo expondrá oralmente su noticia, para la exposición podrá utilizar cualquier recurso digital. En dicha exposición tendrá que analizar la noticia, la veracidad o no de la misma, la calidad de la fuente, la autoría, así como el impacto que ha producido.	2.1 y 6.1	Rúbrica y diario del profesor y escala de valores

			En caso de ser un bulo o <i>fake news</i> , tendrá que acompañar el análisis para desmontarlo y su distinta implicación y el índice de veracidad que ha supuesto esta noticia falsa en la población, empezando por ellos mismos.		
--	--	--	--	--	--

## MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
<b>Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado</b>	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.
	Emplear recursos digitales y gamificación en el aula.	Lectura y comprensión de los textos utilizando un glosario digital.	Preparar la exposición a través de los recursos digitales, <i>PowerPoint, Canva</i> , etc.
<b>Proporcionar múltiples formas de representación.</b>	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.
	Mapa conceptual utilizando herramientas digitales como <i>Mindmap, CmapTool o Canva</i> .	Acompañar las explicaciones con elementos audiovisuales.	Acompañar las explicaciones con elementos audiovisuales.
<b>Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.</b>	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	Exposición oral ayudada por el soporte digital.	Exponerlo en el aula y evaluación entre iguales utilizando rúbricas.	Autoevaluación.

## EVALUACIÓN

Rúbrica				
Criterios de evaluación	Escala de logro			
	Indicador Nivel 1	Indicador Nivel 2	Indicador Nivel 3	Indicador Nivel 4
<b>2.1</b> Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros,	<b>Rara vez</b> asume valores y actitudes de cuidado personal, de	<b>A veces</b> asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros,	<b>Casi siempre</b> asume valores y actitudes de cuidado personal, de	<b>Siempre</b> asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de



de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.
<b>6.1</b> Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	<b>Rara vez</b> reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	<b>A veces</b> reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	<b>Casi siempre</b> reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	<b>Siempre</b> reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

#### Evaluación de la práctica docente

Indicador	Valoración	Propuestas de mejora
Las actividades de enseñanza-aprendizaje desarrolladas son adecuadas para conseguir los objetivos previstos en la situación de aprendizaje	Autorreflexión del docente	Amplio abanico de actividades diversas y variadas que garanticen la inclusión de todo el alumnado
La situación de aprendizaje se adapta al nivel del curso programado	Autorreflexión del docente	Realizar tareas de diferentes grados de dificultad

## Situación de aprendizaje 2

#### DATOS IDENTIFICATIVOS

<b>Título</b> Las Bienaventuranzas y la sabiduría católica.	<b>Nivel y etapa</b> 4º ESO.	<b>Área</b> Religión Católica.
<b>Metodologías</b> Atención personalizada del alumnado. Actividades diversas en el aprendizaje individual y colectivo, respetando la evolución del	<b>Contexto y espacios de aprendizaje:</b>	<b>Áreas vinculadas</b>

<p>alumnado. Aprendizaje basado en retos. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones. Se partirá de la experiencia personal, familiar y social. Se identificarán y analizarán de forma crítica los distintos interrogantes y situaciones surgidas durante la SA. Durante el proceso se podrá analizar y contrastar las distintas fuentes: Biblia, el Magisterio de la Iglesia, y referencias del diálogo fe - razón (cultura), y los recursos proporcionados por los distintos materiales didácticos.</p>	<p>Trabajos en casa y aula con acceso a recursos digitales: Trabajo Individual, en parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo.</p>	<p>Historia, Filosofía, Lengua. Arte.</p>
---	--	---

<p><b>Justificación</b></p> <p>La relación viene dada por la importancia de la colaboración con la realidad social con la cual convivimos y la aportación que se puede realizar desde una sociedad donde todos busquemos la felicidad desde unos mismos principios que nos iguale a todos y donde especialmente trabajemos por el bien común y de forma especial por los que menos tienen. La búsqueda de la felicidad debe ser una cuestión social donde todos trabajemos desde unos mismos parámetros y esos los encontramos de forma concreta en las BIENAVENTURANZAS.</p> <p><b>Descripción del producto final</b></p> <p>Los alumnos deben descubrir una FELICIDAD sana, verdadera y fiel que les ayude a crecer como personas y aportar a la sociedad una visión diferente de la felicidad. Descubrir una felicidad basada, centrada y especialmente dedicada a la felicidad de los demás, especialmente a aquellos que más la necesitan. Una felicidad que escapa del materialismo, del consumismo, del “postureo” que la sociedad en general quiere imponer. Los chavales descubrirán otros caminos por los cuales encontrar esa felicidad que tanto anhelan y tanto necesitan.</p> <p><b>Otros aspectos a tener en cuenta</b></p> <p>Que el alumnado descubra que se puede, se debe y tenemos que buscar nuestra felicidad para el desarrollo integral de nuestro ser. Esa felicidad la debemos buscar de forma coherente, sincera y fructíferamente. Ofrecer la felicidad desde el encuentro personal con Jesucristo; verdad, camino y vida.</p>
--

## CONCRECIÓN CURRICULAR

<p><b>Objetivos de etapa</b></p> <p>K. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.</p> <p>D. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.</p>
---

<p><b>Competencia específica</b></p> <p>2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p>
--

Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación	Saberes básicos
CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	2.2 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.	- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA					
Fase		Sesiones / Tiempo	Descripción de actividades y tareas	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Inicio	Motivar y movilizar	S.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>PRESENTACIÓN pizarra en blanco con tres preguntas a contestar libremente ¿Qué es la felicidad? ¿Dónde está? ¿Cómo se consigue? Cada alumno deberá contestar libre y brevemente en su cuaderno a estas cuestiones Después abrimos debate y vemos cual es la opinión de todos sobre estas cuestiones</li> <li>Video sobre la felicidad visión cristiana desde palabras del Papa Francisco <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m-1Qj7LNE">https://www.youtube.com/watch?v=m-1Qj7LNE</a></li> </ul>	2.2.	Observación directa.
	Activar	S.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>podemos conseguir la FELICIDAD DESDE LAS PALABRAS DE JESÚS</li> <li>QUÉ Y CUÁLES SON LAS BIENAVENTURANZAS</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=A-7d2oXd4vE">https://www.youtube.com/watch?v=A-7d2oXd4vE</a></li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ArARbvGxphU&amp;t=268s">https://www.youtube.com/watch?v=ArARbvGxphU&amp;t=268s</a></li> <li>Explicación de cada una de ellas de forma breve y exposición del trabajo que realizará cada grupo sobre las Bienaventuranzas.</li> </ul>	2.2.	Observación directa.
Desarrollo	Explorar	S.3./S.4:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo en grupo sobre cada una de las Bienaventuranzas.</li> </ul>	2.2.	Observación directa.

	Estructurar	S.3./S.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo en grupo sobre cada una de las Bienaventuranzas.</li> </ul>	2.2.	Observación directa.
Cierre	Aplicar y comprobar	S.5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición en clase.</li> </ul>	2.2.	
	Concluir	S.5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición en clase.</li> </ul>	2.2.	Evaluación de aprendizaje Rúbricas de evidencia. Cuaderno de clase.

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.
	El alumnado tendrá libertad a la hora de trabajar la situación de aprendizaje propuesta (forma de presentación, exposición, etc.).	El trabajo durante la situación de aprendizaje se enfoca desde lo individual a lo colectivo. Se refuerza la cooperación entre el alumnado para la búsqueda de información y conclusión del trabajo a exponer (trabajo en grupos).	Autoevaluación y coevaluación.
Proporcionar múltiples formas de representación.	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.
	La información se ofrecerá en distintos formatos (exposición, materiales audiovisuales, fotocopias). Se ofrecerá modificación y	Resaltar las ideas más importantes a través de distintos formatos.	Comenzar activando los conocimientos previos sobre la situación a trabajar. Destacar los aspectos fundamentales de los contenidos a exponer y

	personalización según las necesidades del alumnado.		establecer las relaciones existentes entre ellos.
<b>Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.</b>	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	Proporcionar distintos medios a la hora de mostrar las respuestas a las preguntas o presentación de trabajos.	Proporcionar el uso de múltiples herramientas para el alumnado con dificultad de expresión / comunicación.	Apoyo durante el proceso de aprendizaje del alumnado: acceso a la información y gestión del trabajo asignado.

<b>EVALUACIÓN</b>				
<b>Rúbrica</b>				
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Escala de logro</b>			
	<b>Sobresaliente</b>	<b>Notable</b>	<b>Bien</b>	<b>Insuficiente</b>
<b>1. Define la fe en su sentido humano y en su sentido sobrenatural.</b>	Argumenta de forma correcta y coherente sobre la importancia de la fe natural y de la fe sobrenatural, indicando en qué se asemejan y en qué se diferencian.	Argumenta la importancia de la fe natural y de la fe sobrenatural, indicando sus diferencias y semejanzas, aunque comete algún error leve.	Advierte la importancia de la fe natural y de la fe sobrenatural para una vida humana plena, pero comete varios errores y tiene alguna dificultad a la hora de diferenciarlas.	Desconoce o ignora la importancia de la fe natural y de la fe sobrenatural para una vida humana plena.
<b>2. Reconoce la dimensión religiosa de la persona y la presencia de las religiones en la sociedad.</b>	Explica de forma consistente todas las características de la dimensión religiosa de la persona y la presencia de las religiones en la sociedad.	Explica de forma consistente todas las características de la dimensión religiosa de la persona y la presencia de las religiones en la sociedad, aunque comete algún error	Sabe que la fe supone un encuentro con la dimensión religiosa de la persona y la presencia de las religiones en la sociedad. Explica con algunas dificultad algunas de sus características.	No explica ni reconoce la dimensión religiosa de la persona y la presencia de las religiones en la sociedad.
<b>3. Reflexiona acerca de la libertad moral.</b>	Reflexiona de forma adecuada y encuentra ejemplos sobre la libertad moral.	Reflexiona de forma adecuada y encuentra ejemplos sobre la libertad moral, aunque comete algunos errores leves.	Reflexiona y encuentra ejemplos sobre la libertad moral, aunque tiene dificultades a la hora de exponerlos.	No reflexiona de forma adecuada y no encuentra ejemplos sobre la libertad moral.

<p><b>4. Conoce las Bienaventuranzas y reconoce que ofrece la felicidad desde el encuentro personal con Jesucristo; verdad, camino y vida.</b></p>	<p>Conoce las Bienaventuranzas y reconoce que ofrece la felicidad desde el encuentro personal con Jesucristo; verdad, camino y vida.</p>	<p>Conoce las Bienaventuranzas, aunque tiene algún error leve, y reconoce que ofrece la felicidad desde el encuentro personal con Jesucristo; verdad, camino y vida.</p>	<p>Conoce las Bienaventuranzas. aunque tiene algunas dificultades con algunas de ellas, y reconoce que ofrece la felicidad desde el encuentro personal con Jesucristo; verdad, camino y vida.</p>	<p>No conoce las Bienaventuranzas y no reconoce que ofrece la felicidad desde el encuentro personal con Jesucristo; verdad, camino y vida.</p>
<p><b>5. Conoce y valora la condición relacional del ser humano, que desarrolla destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con los demás y el cuidado de la Tierra desde el amor.</b></p>	<p>Conoce y valora adecuadamente las destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con los demás y el cuidado de la Tierra desde el amor.</p>	<p>Conoce y valora adecuadamente las destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con los demás y el cuidado de la Tierra desde el amor, pero comete algún error leve en su exposición.</p>	<p>Conoce y valora de forma positiva las destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con los demás y el cuidado de la Tierra desde el amor, aunque tiene dificultades a la hora de su exposición.</p>	<p>Desconoce y no valora adecuadamente las destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia.</p>
<p><b>6. Advierte y comprende el vínculo indisoluble que existe entre la Fe y la Razón.</b></p>	<p>Advierte y argumenta el vínculo indisoluble que existe entre la Fe y la Razón, así como el papel de la fe en la solución de los dilemas éticos que conlleva el avance de las ciencias.</p>	<p>Advierte el vínculo indisoluble que existe entre Fe y Razón, y es capaz de argumentarlo.</p>	<p>Advierte la existencia de un vínculo indisoluble entre Fe y Razón, pero comete algunos errores a la hora de argumentarlo.</p>	<p>No advierte/ ignora el vínculo indisoluble que existe entre Fe y Razón.</p>

**EVALUACIÓN**

**Evaluación de la práctica docente**

Indicador	Valoración	Propuestas de mejora
¿Se consigue trabajar en la situación de aprendizaje las actividades y tareas planificadas de forma adecuada?		
¿Se ha propuesto distintos grados de resolución a las problemáticas que han podido surgir durante la situación de aprendizaje?		
En la secuenciación didáctica, ¿Se ha podido mantener el desarrollo de las sesiones previstas? ¿Se ha percibido alguna dificultad en alguna de las sesiones?		
¿El alumnado se ha sentido protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje?		
¿Se ha tenido en cuenta la aplicación de medidas de atención educativa en el aula (DUA)?		
¿Qué grado de satisfacción ha expresado el alumnado en general en el desarrollo de la situación de aprendizaje propuesta?		

## 1º BACHILLERATO

### 14.1. Situación de aprendizaje 1.

Título	¿ALGO MÁS QUE ANIMALES?
Temporalización	4 SESIONES
Descripción	El objetivo de esta situación de aprendizaje es adquirir una visión global del ser humano que responda a la enorme riqueza de su ser, con el fin de que el alumnado pueda comprenderse a sí

	mismo y conocer las diferentes concepciones e ideas sobre el ser humano que encontramos hoy en nuestra sociedad.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C. E . 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C. E . 1</b>	1.1.;1.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 1, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	



<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.2. Situación de aprendizaje 2.

<b>Título</b>	<b>¿SOMOS NUESTRO CUERPO?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Para tener una visión integral del ser humano debemos ir comprendiendo cada una de sus dimensiones. Empezamos por la dimensión corporal porque es la más evidente y reconocible. El objetivo de esta situación de aprendizaje consiste en adquirir una visión de nuestro cuerpo como elemento básico de nuestro ser persona.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C. E · 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C. E · 1</b>	1.1.;1.2

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>– Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 2, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales

<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
--	--

	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### 15.3. Situación de aprendizaje 3.

<b>Título</b>	<b>¿SOLO LA RAZÓN ES RAZONABLE?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	La dimensión racional es, junto con la dimensión corporal, una de las primeras manifestaciones del ser humano. En este tema vamos a estudiar en qué consiste esa dimensión, cuáles son sus grandes aportaciones, pero también sus limitaciones y sus peligros con el fin de que aprendamos a orientarla bien.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C. E · 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C. E · 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C. E · 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C. E · 6</b>	6.1.;6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>– Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 3, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor

<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales

<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

#### 15.4. Situación de aprendizaje 4.

<b>Título</b>	<b>¿Y LA VIDA INTERIOR?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las personas experimentamos que hay un fuera y un dentro de nuestro ser. Fuera está todo lo que nos rodea, personas, ambientes, acontecimientos, pero dentro está lo que realmente vivimos y, sobre todo, sentimos. Es lo que llamamos la vida interior. Queremos saber de qué se compone esa vida interior, cómo funciona y cómo podemos desarrollarla en nuestro propio proyecto de vida.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	5	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C. E · 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C. E · 5</b>	5.1.; 5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> <li>– Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 4, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	



<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
-----------------	--

<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.5. Situación de aprendizaje 5.

<b>Título</b>	<b>¿HAY UN YO SIN UN TÚ?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Muchos pensadores y filósofos han definido al ser humano como un ser básicamente social. Eso significa que todo lo que tiene que ver con las relaciones es muy importante para el desarrollo de la persona. Queremos analizar qué hay detrás de la dimensión relacional y social del ser humano. Esa dimensión, además, se manifiesta en otra de las realidades humanas más importantes: la comunicación.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 2</b>	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 2</b>	2.1.; 2.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>▸ La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>▸ Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.</li> </ul> <p>– Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</p>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 5 Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes	
	Rúbricas de criterios de evaluación	

	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.6. Situación de aprendizaje 6.

<b>Título</b>	<b>¿Y EL MUNDO DE LO QUE NO SE VE?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todos los seres humanos experimentamos una realidad interior que trasciende los límites de los sentidos. Queremos analizar qué es esa realidad interior. Esa realidad nos comunica con nuestro deseo de vivir en plenitud y nos mueve hacia una búsqueda común que se expresa de muchas maneras.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	4,5	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C. E · 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.
	<b>C. E · 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C. E · 4</b>	4.1.; 4.2.
	<b>C. E · 5</b>	5.1.; 5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura –</li> <li>Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> <li>– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>– El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> <li>– Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y</li> </ul>	

	culturales.
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis detextos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y

	exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 6, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía

	del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.7. Situación de aprendizaje 7.

<b>Título</b>	<b>¿UN SOLO DIOS?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	La religión es un fenómeno universal en la historia de la humanidad. Queremos saber en qué consiste, cuáles son sus elementos más importantes y cuáles son las dinámicas que se despiertan en los creyentes. Lo que nos permitirá analizar cuál es nuestra posición ante esta realidad.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C. E · 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C. E · 5</b>	5.1.; 5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. –Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> <li>– Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 7, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	



<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
-----------------	--

<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.8. Situación de aprendizaje 8.

Título	¿Y LO BUENO Y LO MALO?	
Temporalización	4 SESIONES	
Descripción	<p>Parece que todos los seres humanos tienen la tendencia a valorar las conductas suyas propias y de los demás como buenas o como malas. Queremos analizar cómo funciona este elemento de la vida humana, qué nos ocurre cuando decidimos, por qué consideramos que hay acciones bondadosas y otras que calificamos como malas, y cómo podemos asumir esta dimensión propia del ser humano en nuestra vida.</p>	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
Competencias específicas	1,2,3,4,5,6	
Descriptor perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
Criterios de evaluación	C.E. 1	1.1.;1.2
	C.E. 5	5.1.; 5.2.
Saberes básicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 8 Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	

<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes

	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.9. Situación de aprendizaje 9.

<b>Título</b>	<b>¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Se analiza y estudiar la dimensión afectiva del ser humano, unade las experiencias más intensas de la vida personal pero quizáuna de las dimensiones sobre las que menos comprensión tenemos, tanto de cómo funciona como de cuál es el modo de educarla y de asumirla en el proyecto de vida personal.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,5	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1.; 5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertadsegún la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyectoprofesional.</li> <li>– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial ysocial, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal yprofesional.</li> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vidacon sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	

<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 9, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor
----------------------------	--

<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes,

<b>evaluación</b>	trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.10. Situación de aprendizaje 10.

Título	¿QUÉ HEMOS CREADO?	
Temporalización	4 SESIONES	
Descripción	Vamos a analizar y estudiar la dimensión creativa del ser humano que expresa nuestro mundo interior y nos conecta con el Dios creador y ha dado lugar a la cultura.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
Competencias específicas	1, ,4,	
Descriptor perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.
Criterios de evaluación	C.E. 1	1.1.;1.2
	C.E. 4	4.1.;
Saberes básicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura</li> <li>– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>– El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> </ul>	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 10, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	



<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, •
--	---

	exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes

<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación
---------------------------------	--------------------------------------

## 15.11.

## Situación de aprendizaje 11.

<b>Título</b>	<b>¿HAY BELLEZA?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Abordamos en esta situación de aprendizaje la dimensión estética del ser humano, una experiencia universal que invita a valorar lo que es bello o feo de manera constante. Una dimensión que está en relación con la belleza de la creación, con la capacidad creadora del ser humano y que se expresa en el arte.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 4</b>	4.1.; 4.2.
	<b>C.E. 5</b>	5.1.; 5.2.

<p><b>Saberes básicos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.</li> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura – Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> <li>– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>– El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>
-------------------------------	--

<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 11, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de

	aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.12. Situación de aprendizaje 12.

<b>Título</b>	<b>¿QUÉ ES EL ÉXITO PERSONAL?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Nos detendremos en la búsqueda de sentido de la vida que todo ser humano experimenta, analizaremos las respuestas a esta búsqueda para comprender la importancia de un proyecto de vida enmarcado en unos valores. Y cómo el proyecto de vida se enriquece desde los valores cristianos.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 5</b>	5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 12, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	

<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
----------------------	--

<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación



## 15.13.

## Situación de aprendizaje 13.

<b>Título</b>	<b>¿HAY ALGÚN SUEÑO PARA LA HUMANIDAD?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	En esta situación de aprendizaje vamos a abordar la realidad social en la que vivimos, en particular la organización social que nos hemos dado, que nos damos y que podemos soñar.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>– El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</li> <li>– Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> <li>– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y
--------------------	--

	exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 13 Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía

	del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### 15.14. Situación de aprendizaje 14.

<b>Título</b>	<b>¿CÓMO VIVIR JUNTOS?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	as situaciones de violencia que nos afectan personal y mundialmente, qué podemos hacer, qué se hace desde las instancias políticas y religiosas, y qué actitudes podemos adoptar para caminar hacia la paz.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.; 2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>– Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> <li>– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> <li>– El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</li> <li>– Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> <li>– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 14, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.15.

## Situación de aprendizaje 15.

<b>Título</b>	<b>¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	acercarnos al sistema capitalista para valorar su capacidad de generar progreso, pero también su capacidad de generar desigualdades. A lo largo de esta situación de aprendizaje valoraremos la postura cristiana ante todo esto y conoceremos qué labor desarrollan las organizaciones católicas para lograr un mundo más justo para todos.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,3,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
	<b>C.E. 6</b>	.;6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> <li>– Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>– Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología</li> <li>– Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</li> </ul>	

**Elementos transversales**

CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI

<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 15, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación



### 15.16. Situación de aprendizaje 16.

<b>Título</b>	<b>¿CÓMO CONSTRUIR UN MUNDO SOSTENIBLE?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	La Tierra es un planeta sobrecargado por nuestra actividad económica y social. En este tema analizaremos la situación en la que se encuentra el planeta en la actualidad. También conoceremos las propuestas actuales para detener este deterioro y las posibles actitudes y respuestas que cada persona puede ir adoptando para colaborar en protegenuestra querida Tierra.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertadsegún la antropología cristiana.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal yprofesional.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> <li>– Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> <li>– Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. –</li> <li>–</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 16, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15. RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

- Libro del alumno. Religión Católica de 1º ESO. Proyecto Ágora. SM
- Libro del alumno. Religión Católica de 3º ESO. Editorial Casals.
- Guía del profesor. Religión Católica de 1º y 3º de ESO, 1ª BACHILLERATO. ProyectoEdén. SM o Sugerencias de trabajo o Atención a la diversidad
- Recursos interactivos en ***smaprendizaje.com*** y ***ecasals.net***.

De momento no existe un material de calidad disponible acorde con la legislación presente para el profesorado de Religión del centro.

Nos valemos de los antiguos contenidos y buscamos su equivalencia en los distintos saberes, diseñando SA que den respuesta a las necesidades de nuestros alumnos y valiéndonos de todo el material que nos llega de distintos medios: páginas webs, WhatsApp de grupos de profesores, etc.

Este material se colgará en el enlace citado en el apartado 4.

Tampoco perdemos de vista que nuestros principales recursos son: el propio alumnado y la Palabra de Dios. El *auditus temporis et alterius* así como el *auditus fidei* da sentido a nuestra profesión.

## 16. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN PÚBLICA

En los principios pedagógicos (art. 6.2 Real Decreto 243/2022) se obliga a que “Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.”.

El **plan de lectura** consistirá en la lectura de diferentes textos bíblicos incluidos en cada unidad didáctica y aquellas lecturas recomendadas por el profesor.

Para desarrollar la **capacidad de expresarse correctamente en público**, los estudiantes realizarán, entre otras actividades, resúmenes de capítulos de las novelas y los expondrán ante los compañeros. En el libro de texto, existen muchas cuestiones de debate que se utilizarán para potenciar más esta capacidad de expresión en público.

Así mismo, la asignatura de Religión Católica (que tiene como fundamentos la interioridad, la solidaridad y la cultura) participa activamente en otros planes y proyectos:

-Escuela: Espacio de Paz

-Aldea

-Vivir y sentir el Patrimonio

## 17. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

En la LOE se recoge en las funciones del profesorado (art. 91): la promoción, organización y participación en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo, programadas por los centros.

La LOE también recoge en una modificación de la LODE (1985) como deber básico de los alumnos: “participar en las actividades formativas y, especialmente, en las escolares y complementarias”.

Es por ello que, a continuación, se muestra una propuesta en la cual se contempla una serie de actividades complementarias por curso escolar:

Curso	Salida	Trimestre
1º ESO	Visita a los belenes del pueblo y de las hermandades y cofradías	
	Visita al Museo de Belenes de Mollina y dólmenes de Antequera	
	Excursión “Sembradores de Esperanza”: Parroquia Ntra. Sra. Del Carmen, Aprona y Residencia del Carmen	1º
2º ESO	Visita a los belenes del pueblo y de las hermandades y cofradías	
	Visita al Museo de Belenes de Mollina y dólmenes de Antequera	
3º ESO	Visita a la Sinagoga de Marbella, Mezquita de Fuengirola y Estupa de Benalmádena	
	Excursión “Sembradores de Esperanza”: Parroquia Ntra. Sra. Del Carmen, Aprona y Residencia del Carmen	1º
4º ESO	Visita a la Sinagoga de Marbella, Mezquita de Fuengirola y Estupa de Benalmádena	
	Visita a la catedral y Alcazaba de Málaga	
1º BACH.	Visita a la catedral y Alcazaba de Málaga	
	Visita a la Catedral de Córdoba e iglesias fernandinas	
2º	Visita a la catedral y Alcazaba de Málaga	

BACH.	Visita a la catedral de Sevilla	
-------	---------------------------------	--

**Objetivos de dicha actividad serían:**

- Profundizar, ilustrar y completar los conocimientos estudiados en clase a cerca de las diferentes religiones.
- Conocer de primera mano estas tres tradiciones religiosas.
- Favorecer la pluralidad cultural.

Favorecer la convivencia entre los alumnos.

## 18. ESCALA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En el Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, se indica se menciona que, en todas las etapas, además de evaluar al alumnado ha de evaluarse el proceso de enseñanza aprendizaje y la propia práctica docente. Para satisfacer este requisito en la programación didáctica se puede incorporar una rúbrica de evaluación en la que se atiende a:

### I. PROGRAMACIÓN

	SI	NO
La programación se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión		
La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado		
La programación vincula este curso con el perfil de salida, los descriptores operativos y objetivos de cada etapa		
Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo		
Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		

## II. PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

	SI	NO
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		



### III. ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SI	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		
He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos,...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones".		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		

He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

#### IV. Evaluación

	SI	NO
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología...) cuando ha sido necesario.		
He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación.		
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes.		
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido.		
He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales,...).		
He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias.		

# XVII.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

En la LOE se recoge en las funciones del profesorado (art. 91): la promoción, organización y participación en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo, programadas por los centros.

La LOE también recoge en una modificación de la LODE (1985) como deber básico de los alumnos: “participar en las actividades formativas y, especialmente, en las escolares y complementarias”.

Tras este breve repaso “histórico”, procedo a considerar lo que marca la legislación vigente al respecto de las actividades complementarias y extraescolares:

Decreto 162/2021, de 11 de mayo, por el que se regulan las actividades escolares complementarias, las actividades extraescolares y los servicios escolares complementarios en los centros docentes privados concertados de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Decreto 195/2007, de 26 de junio, por el que se establecen las condiciones generales para la celebración de espectáculos públicos y actividades recreativas de carácter ocasional y extraordinario. (BOJA de 12-07-2007)

Instrucciones de 18-12-1998, de la Dirección General de Planificación y Ordenación Educativa, sobre la organización y desarrollo de las actividades complementarias y extraescolares

Orden de 14-7-1998, que regula las actividades complementarias y extraescolares y los servicios prestados por los Centros Docentes Públicos no universitarios (BOJA 1-8-1998)

Orden de 11-11-1997, por la que se regula el voluntariado y la participación de Entidades Colaboradoras en Actividades Educativas Complementarias y Extraescolares de los Centros Docentes (BOJA 27-11-1997)

Orden de 25-7-1996, por la que se establece el procedimiento para la solicitud de percepciones por servicios complementarios en Centros Privados Concertados (BOJA 24-8-1996)

Real Decreto 1694/1995, de 20 de octubre, que regula las actividades escolares complementarias, las actividades extraescolares y los servicios complementarios de los Centros Concertados (BOE 1-12-1995)

Es por ello que, a continuación, se muestra una propuesta en la cual se contempla una serie de actividades complementarias por curso escolar:

Curso	Salida	Trimestre
1º ESO	Excursión “Sembradores de Esperanza” (Parroquia Ntra. Sra. Del Carmen, Aprona y Residencia Ntra. Sra. Del Carmen)	1º
	Visita a los belenes del pueblo y de lashermandades y cofradías	

	Visita al Museo de belenes de Mollina y dólmenes de Antequera	
	Visita al Museo de la Música, Iglesia de los Santos Mártires y Museo de la Imaginación de Málaga .	
2º ESO	Visita a los belenes del pueblo y de lashermandades y cofradías	
	Visita al Museo de belenes de Mollina y dólmenes de Antequera	
	Visita al Santuario de la Virgen de la Victoria ,Teatro Romano y Catedral de Málaga.	
	Jornada de convivencia en el campo	
3º ESO	Excursión “Sembradores de Esperanza” (Parroquia Ntra. Sra. Del Carmen, Aprona y Residencia Ntra. Sra. Del Carmen)	1º
	Visita a la Sinagoga de Marbella, Mezquitade Fuengirola y Estupa de Benalmádena	
4º ESO	Visita a la Sinagoga de Marbella, Mezquitade Fuengirola y Estupa de Benalmádena	
	Visita a la iglesia ortodoxa de Estepona y templo hinduista de Benalmádena	
	Itinerario cofrade por el centro histórico de Málaga o Estepona visitando las Hermandades y Cofradías más emblemáticas.	
1º BACH.	Visita a la catedral y Alcazaba de Málaga	
	Visita a la Catedral de Córdoba e iglesias fernandinas	
2º BACH.	Visita a la catedral y Alcazaba de Málaga	
	Visita a la Catedral de Sevilla	

Además, se abre la posibilidad de participar en:

-Kahoot Intercentros Navidad

- Kahoot Intercentros Semana Santa
- Relicat Games
- Jornada de convivencia intercentros de "Sembradores de Esperanza"

También se podrá contar con la visita presencial o telemática de:

- Misionero/a
- Miembro de ONG
- Sacerdote
- Religiosa
- Fraile
- Seminarista
- Científico
- Persona que hable de su experiencia de la fe

**Objetivos de dicha actividad serían:**

- Profundizar, ilustrar y completar los conocimientos estudiados en clase a cerca de las diferentes religiones.
- Conocer de primera mano estas tres tradiciones religiosas.
- Favorecer la pluralidad cultural.
- Favorecer la convivencia entre los alumnos.

# XVIII.- PROYECTO “SEMBRADORES DE ESPERANZA”

## Justificación

El proyecto *Sembradores de esperanza*, nace como una iniciativa de la asignatura de Religión Católica, siguiendo el espíritu de la Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre.

El punto de partida es el trabajo de la autoestima con el alumnado, acompañándoles el proceso de búsqueda de esas capacidades que poseen para luego ponerlas al servicio de la comunidad, experimentando, finalmente la satisfacción de hacer el bien a los demás.

Se pretende que los alumnos se conviertan en protagonistas activos en su proceso de aprendizaje, al mismo tiempo que estrechamos lazos dentro de la comunidad educativa y con los distintos agentes sociales implicados.

Al ser la solidaridad uno de los 3 pilares de la asignatura de Religión Católica (junto a la interioridad y la cultura), se trata de un proyecto con identidad propia, en el que se hace visible el mensaje evangélico y los valores cristianos.

*Sembradores de esperanza* cuenta con la colaboración de la asignatura de Religión Evangélica, lo que la convierte en una iniciativa interdisciplinar dentro del área de Religión.

También posee carácter intercentros e interlocalidades, al realizarse en distintos municipios de la provincia de Málaga.

El fundamento e inspiración del proyecto se puede encontrar en Lc 4, 8-15.

## Objetivos

- Fomentar la autoestima y el desarrollo integral de los alumnos.
- Facilitar herramientas que fomenten la escucha, el acompañamiento,... en definitiva: salir de sí mismos en la era tecnológica.
- Promover el reconocimiento del otro como diferente, aunque igual en dignidad.
- Fomentar el respeto entre todos.
- Aplicar las competencias adquiridas en el aula.
- Comprender la esencia del mensaje evangélico.
- Abrir horizontes que den sentido a la existencia personal y faciliten -de cara al futuro- la elección de una vía profesional que sea significativa y dirigida al bien común.
- Experimentar la satisfacción de hacer cosas por los demás.
- Conocer de 1ª mano la labor de los distintos agentes del voluntariado.
- Proponer otros modelos de vida, basados en la solidaridad.
- Fortalecer los vínculos entre los alumnos, las familias, el resto de la comunidad educativa y los distintos agentes sociales, bajo el espíritu de que juntos educamos y creamos una sociedad más fuerte.
- Desarrollar la empatía.
- Llevar la alegría donde hay soledad.
- En definitiva... ser sembradores de esperanza allá donde haga falta

## Fundamento curricular del proyecto *Sembradores de esperanza*

Los criterios de evaluación dispuestos en la LOMLOE para la asignatura de Religión Católica dan cabida a los objetivos de este proyecto.

## 1º ESO

3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

## 2º ESO

1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros (Aplicable).

2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

## 3º ESO

1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, en diálogo con la perspectiva cristiana, participando en proyectos de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

## 4º ESO

1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

2.2 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.

## 1º BACHILLERATO

2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.

## 2º BACHILLERATO

1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.

2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

## **Metodología**



Se trata de un proyecto intercentros, en el que participan un docente y su alumnado de la asignatura de Religión Católica en cada centro educativo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

El método de aprendizaje empleado es un aprendizaje basado en proyectos; concretamente, un aprendizaje - servicio, con un enfoque pedagógico en el que el alumnado aprende a la vez que realiza actividades de acción comunitaria.

El Proyecto será desarrollado progresivamente en varias fases.

## **Fases de desarrollo**

### Fase 0

En primer lugar, me he puesto en contacto con todas las asociaciones y otras realidades dedicadas al servicio a los demás en el municipio en el que se encuentra el centro educativo: Estepona.

Sembradores de esperanza no es una ONG, sino que ponemos a disposición de las estructuras ya existentes nuestra disposición para ayudar en la medida que ellos lo necesiten, cuando y como lo necesiten.

### Fase 1 (inserta en una sesión de la SA correspondiente)

Presentación de la propuesta en clase y explicación de cómo desempeña su labor cada una de las asociaciones (se le presenta así una amplia oferta).

A continuación -mediante una pregunta de google (con carácter voluntario)- los alumnos escriben en qué asociación les gustaría ser sembradores de esperanza, cómo y por qué.

Se procurará que la experiencia sea lo más significativa posible para nuestro alumnado (teniendo en cuenta sus necesidades e inquietudes). Yo les he dicho: “piensa dónde podrías hacer más bien”.

En caso de que el alumno no realice ese cuestionario, el profesor realizará la propuesta.

Si no pudiera realizar la práctica en una asociación (por motivos de fuerza mayor) se le propondría una “buena práctica” a realizar en casa, en clase,... que iría acompañada de su respectivo producto final..

### Fase 2

Visita a las asociaciones de la localidad para poder conocer de 1ª mano su labor y facilitar la elección para el desarrollo de la práctica.

### Fase 3

La práctica. Vendrá determinada por las necesidades de la asociación en la que se lleve a cabo.

Se realizará en horario extraescolar y cada alumno debe desempeñar la labor durante -al menos- una hora.

Se abre la oportunidad de que se realice una práctica similar en el aula específica del centro, dejando claro que no es una asociación.

Solo se realizará esta práctica con la pertinente cobertura legal de padres, centro educativo y asociación.

#### Fase 4

Elaboración del producto final, en la que se mostrará qué se ha hecho (a modo de redacción o evidencia audiovisual).

#### Fase 5

Puesta en común de la experiencia y extracción de conclusiones.

### **Cronograma**

Durante el presente curso 2023/2024 se implantará el proyecto de forma obligatoria en los cursos 1º y 3º de ESO, en los que se desarrollan las situaciones de aprendizaje *Creo y me recreo: la satisfacción de hacer cosas por los demás* y *La entrega a los demás como garantía de una vida plena* (respectivamente).

En los cursos 2º y 4º de ESO, así como en 1º y 2º de Bachillerato, solamente se desarrollarán la 1ª y/o 3ª fase del proyecto y de forma voluntaria por parte del alumnado.

### **Centro participantes**

- IES Mar de Alborán (Estepona)
- IES Monterroso (Estepona)
- IES Salvador Rueda (Vélez-Málaga)

### **Profesores implicados**

- Tomás Durán Guerrero (IES Monterroso)
- Ana María García Zotano (IES Mar de Alborán)
- Carmen Martín Gutiérrez (IES Salvador Rueda)
- Ángeles Oña González (IES Mar de Alborán e IES Monterroso)
- Enrique Jesús Ortigosa Román (IES Mar de Alborán e IES Monterroso)

### **Asociaciones y otras realidades comprometidas**

- AFA Estepona
- Apese
- APRONA
- AsDi-Es
- Asociación de Mujeres Peñas Blancas
- Cáritas Interparroquial
- Cruz Roja Española
- Residencia de ancianos Virgen del Carmen
- Ubuntu Estepona

Con la colaboración de:

-Aula específica IES Mar de Alborán



## XIX.- DISTRIBUCIÓN DE GRUPOS ENTRE LOS PROFESORES DEL ÁREA DE RELIGIÓN

1º ESO B 10/31

1º ESO F 16/31 (8 de Tomás y 8 de Enrique)

1º ESO B/F (Enrique) 18

2º A 21/31

2º H 7/28

2º ESO A/H 28

3º ESO E 18/29

3º ESO G 11/29

3º ESO E/G 29

4º ESO A 8/29

4º ESO E 20/29

4º ESO A/E 28

1º BACHILLERATO A (ENRIQUE) 18/35

1º BACHILLERATO C 5/31

1º BACHILLERATO B 20/34

1º BACHILLERATO E 18/35

1º BACHILLERATO B/E 38 Incidencia: pese a insistir desde el mes de junio en que se pidiera más horas de Religión, me dicen que la Junta no puede dar más de las que marca el número de alumnos. En esta clase llegamos a tener 39 alumnos y tuvieron que mandar a uno a Atención Educativa por sobrepasar la ratio.

2º BACHILLERATO A (ENRIQUE) 14/34

2º BACHILLERATO B 24 (14 ENRIQUE Y 10 TOMÁS)/ 33

2º BACHILLERATO A/B (ENRIQUE) 28